

Здравствуйтесь, дорогие читатели!

На этой странице мы будем публиковать ваши мнения о нашей газете, критику, пожелания и предложения. Обратная связь необходима нашей редакции, чтобы создавать полезный и интересный контент для Вас.

Пишите свои отзывы нам в группу ВКонтakte: <https://vk.com/propokolenie2021>

С Уважением, команда PRO.поколение



«PRO.Поколение»
Тематическая молодёжная газета

№1 (1) от 30 марта 2021 года

Учредитель: Е. В. Петренко
Главный редактор: Анастасия Дмитриевна Захарова
Ответственный секретарь: Ю.С. Румянцева

Время подписания в печать:
установленное по графику: 17:00,
фактическое: 17:00

Тираж: 1 экземпляр
Формат: А4

Адрес редакции и издателя: 170002, Тверь,
пр-т Чайковского, д. 70
Адрес типографии: Тверь, пр-т Чайковского,
д. 27/32, оф.412

Цена: Бесплатно



**НОВАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ
КУЛЬТУРНОЙ МОЛОДЁЖИ!**

№1 (1) от 30 марта 2021 г.

Masterpiece?

Путешествие по музею
современного искусства



Только представьте: прекрасный субботний вечер, выставочный зал с большими колоннами и ярко подсвеченные софитами картины. Наслаждаясь атмосферой искусства, вы неспеша прогуливаетесь по галерее. Взгляд невольно цепляет необычная картина, ниже подпись: Эдуард Мане «Завтрак на траве» 1863 г. С этой скандально-известной работы и началось современное искусство, а точнее новое направление в нем, под названием импрессионизм. Современники Эдуарда Мане не смогли понять посыл автора и принять новый способ росписи (мазки наносились легко, придавая растушеванное очертание фигур, что очень отличалось от привычной манеры). Именно поэтому на него обрушился шквал критики и непонимания. Художник совершил грандиозный прорыв, благодаря которому появилось новое течение в живописи. Чувствуете революционный настрой этой картины? Я тоже, именно поэтому мы начали с нее...

Продолжение читайте на стр. 5 !>

PROфит
Детокс-день
(стр. 4)



gamePRO
Соревнование на
дому
(стр. 7)



PROсебя
Проблема введения в
школы урока полового
воспитания
(стр. 3)



**Вступайте в нашу
официальную группу
ВКонтakte!**
[https://vk.com/
propokolenie2021](https://vk.com/propokolenie2021)

Сlubhouse – социальная сеть для голосового общения или же подкасты в режиме реального времени. Главная привлекательность приложения в том, что абсолютно у каждого слушателя есть шанс стать спикером. Таким образом, можно получить обратную связь от, казалось бы, недостижимых для обычного человека людей.

Среди русскоговорящих политиков в Clubhouse уже заявили о себе Максим Кац, Ксения Собчак, Леонид Волков, Светлана Тихановская и многие другие.

Ну **а началось всё** с англоязычного сегмента Clubhouse в апреле 2020 года – именно тогда было создано приложение. Резкая популярность пришла к социальной сети в январе 2021 года, когда к ней присоединились создатель Tesla Илон Маск и основатель Facebook – Марк Цукенберг. Согласно данным генерального директора платформы Пола Дэвинсона, в настоящее время у Clubhouse более 10 миллионов пользователей. Эти цифры особенно впечатляют, если учесть тот факт, что ещё в январе 2021 года у приложения было 2 миллиона пользователей, а в мае 2020 года – 1,5 тысячи. Таким образом, за кратчайшие сроки Clubhouse увеличил свою пользовательскую базу в 5 раз. Не только рост числа пользователей, но и количество загрузок приложения говорят о его популярности.

В настоящее время Clubhouse занимает пятое место в App Store в категории «Социальные сети» после Facebook, Messenger, WhatsApp и Discord. По данным Fortune, только за январь 2021 года Clubhouse был загружен 2,3 миллиона раз. По данным App Annie в России число загрузок тоже росло быстро: за неделю, к 8 февраля 2021 года, приложение поднялось с 45 на 12 место в той же категории. Хайп вокруг приложения поднялся во многом, и за счёт следующих событий: Илон Маск в твиттере пригласил Путина пообщаться с ним в Clubhouse. Пресс-секретарь Дмитрий Песков так

прокомментировал для журналистов это приглашение: «Мы сначала хотим разобраться. Вы знаете, что непосредственно президент Путин не использует социальные сети, лично он их не ведёт. Поэтому, в целом, это, безусловно, очень интересное предложение, но нам нужно как-то понять, что имеется в виду, что предлагается,

лишь вопрос времени. Приложение давало пользователям возможность спокойно обсуждать политику, независимость Тайваня и Гонконга, а это недопустимо для нынешнего политического курса страны. В Китае также заблокированы Facebook, Google и Twitter.

В связи с недавними угрозами Роскомнадзора Twitter могут закрыть. Но, надеюсь, мы с вами еще успеем всё и везде обсудить. 😊

Рассказываем, как попасть в Clubhouse!

Во время прочтения нашей статьи вам захотелось узнать, как присоединиться к Clubhouse? Не волнуйтесь, сейчас все расскажем!

Нам известно о нескольких способах получения доступа к новой социальной сети.

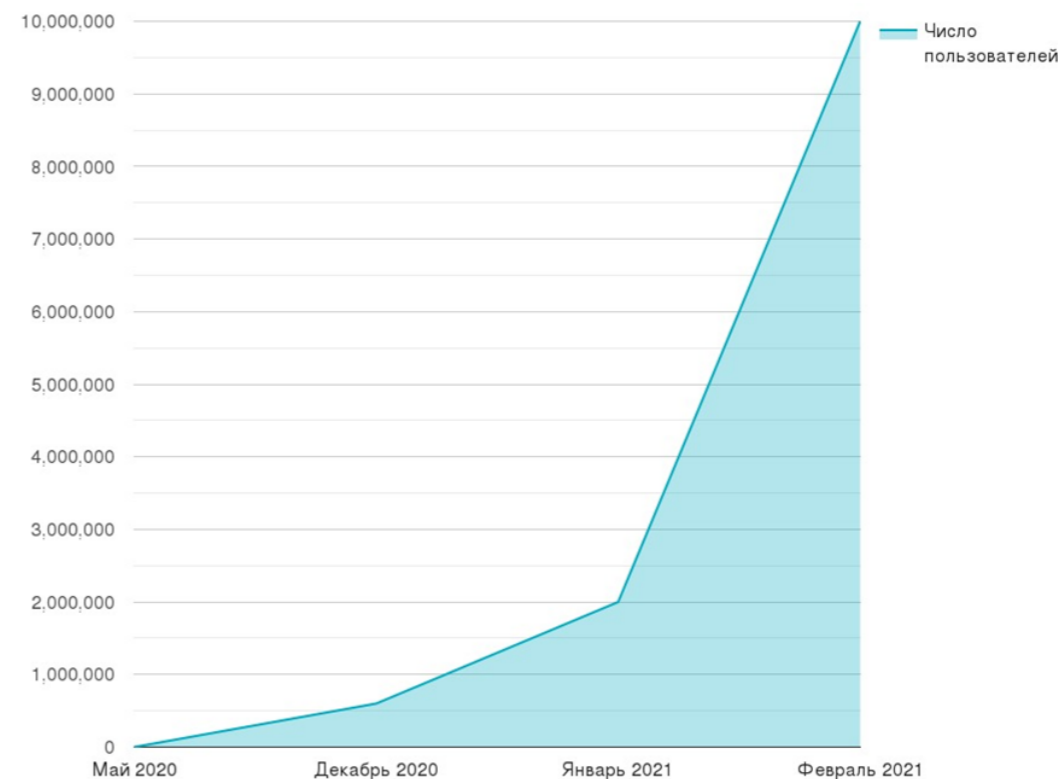
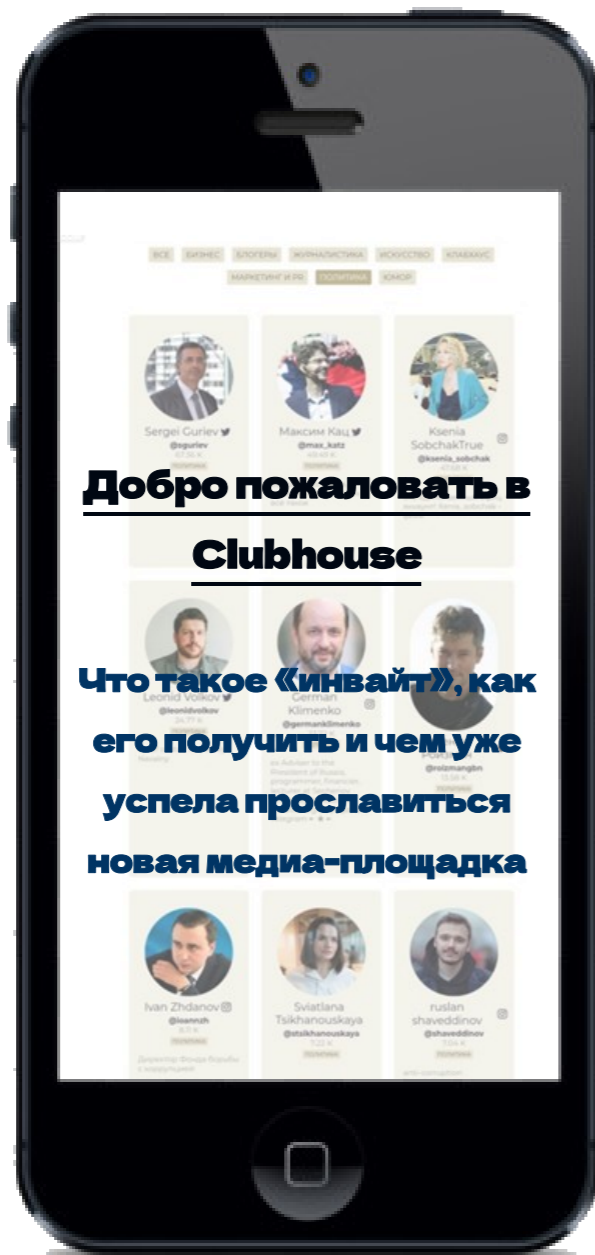
Один из них – получение инвайта от уже зарегистрированного пользователя. Например, если ваш друг присоединился к Clubhouse, то он может пригласить и вас.

Второй способ позволит попасть в социальную сеть, если у вас такого друга не нашлось. Вам нужно будет зарегистрироваться, выбрать себе имя пользователя и ждать в очереди.

Есть еще одна возможность стать участником приложения – при регистрации Clubhouse запросит у вас доступ к контактам и, если кто-то из вашей телефонной книги уже является пользователем социальной сети, то с вероятностью 90% он получит уведомление о том, что вы ждете в очереди. Такой знакомый сможет пропустить вас вперед, дав моментальный доступ к приложению.

И, конечно, мы должны сказать о **недостатках**, которые нашли в приложении.

поэтому сначала как-то проверим все это, а потом уже будем реагировать». Как видим на настоящий момент – инвайт (т.е. приглашение) президенту еще никто не отправил. Коммуникация с социальной сетью не задалась и у Китая. Там Clubhouse заблокировали. Впрочем, это был



Рост пользователей приложения Clubhouse в период с мая 2020 г. по февраль 2021 г.

Все ваши усилия попасть в закрытое сообщество Clubhouse напрасны, если у вас Android. На данный момент приложение недоступно для скачивания в Google play. Однако его разработка уже началась, а значит, в ближайшем будущем пользователи любого девайса смогут стать участниками социальной сети.

Clubhouse построен на синдроме упущенной выгоды (страх пропустить интересное событие или возможность). Согласно правилам социальной сети разговоры записывать нельзя, а значит, чтобы быть «в теме», нужно находиться в приложении 24 на 7. Не попал в комнату – пропустил интересную беседу или выступление.



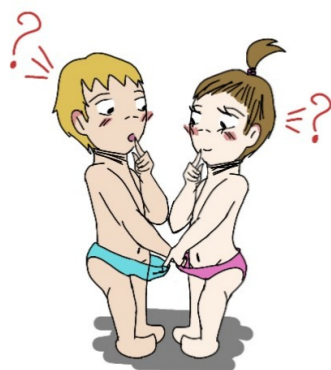
Маленькая аудитория комнат. В то время как прямые трансляции на YouTube и в Instagram могут набирать десятки и сотни тысяч зрителей, в Clubhouse спикера могут слушать не более 6 тысяч человек. Совсем недавно эта цифра составляла 5 тысяч. Очевидно, вместительность комнат будет расти вместе с числом пользователей приложения. Однако она по-прежнему слишком мала для того, чтобы выйти на массовую аудиторию.

Даже несмотря на некоторые недостатки, **новизна, удобство формата, свобода выбора контента и экспертные мнения привлекли аудиторию.** Медиа-площадка стремительно развивается, и мы с вами можем наблюдать за её ростом в реальном времени. А стоит ли эта модная новинка того, чтобы тратить на неё время – решать только вам!

Юлия Кальнева
Ольга Балашова

ЗНАНИЕ СВОЕГО ТЕЛА - СИЛА!

Почему важно ввести уроки полового воспитания? И что препятствует введению этого предмета в учебную программу?



Как сказал известный философ Фрэнсис Бэкон: «Знание – сила». Тогда почему же эта фраза отзывается во всех науках, но так редко имеет отношение к психологии? Люди готовы изучать математику, физику, географию, но так упорно боятся изучать себя. И чем старше они становятся, тем страшнее им кажется личный разговор с психологом. Что уж говорить о подростках. Они почти ничего не знают о своем теле, о своих желаниях, о том, кто может об этом рассказать.

Именно в школьном возрасте люди начинают меняться биологически, откуда как раз и возникают новые для них психологические позывы. Кого-то это пугает, и он молчит. Кому-то это придает силу и уверенность в себе. А кто-то совсем не понимает, что происходит, отчего начинает сбрасывать накопившиеся негативные эмоции на других (обычно родителей или более слабых сверстников). Было бы результативней, если бы человек шёл со своими вопросами к правильному источнику информации. Им может стать родитель или, в идеале, психолог. Но куда, скорее всего, пойдет подросток XXI века? Конечно, на просторы интернета, где он соберет мно-

жество неточной или искаженной информации. Вот тут мы и подходим к тому моменту, когда урок полового воспитания был бы полезен в процессе становления личности. Для западных стран эта практика стала нормой примерно с 1970 годов. А вот в России были лишь попытки введения сексуального просвещения. У нас в стране сложилось такое мнение, что общество не готово к подобным урокам, поэтому ответственность за обсуждение подобных тем с детьми ложится исключительно на родителей.

Только проблема в том, что взрослые сами не знают и половины того, что можно и нужно рассказать детям. Они не понимают, как это сделать, какие слова подобрать, как убрать барьер смущения в процессе диалога и не исказить мировоззрение ребёнка. Вот почему этим должен заниматься профессионал, который знает строение тела женщины и мужчины, и, самое главное, понимает, как это грамотно преподнести детям.

Есть еще одна причина, по которой правительство не хочет вводить уроки полового воспитания. Оно видит в этом разращение населения и его несоответствие моральности. К тому же, у нас есть закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», который с 2012 года запрещает изображать и описывать действия сексуального характера детям до 16 лет. Давайте будем честны, дети по телевизору

и в интернете видят намного больше аморальных поступков, и будет куда безопаснее, если тему секса и взаимоотношений с противоположным полом им опишет квалифицированный специалист.

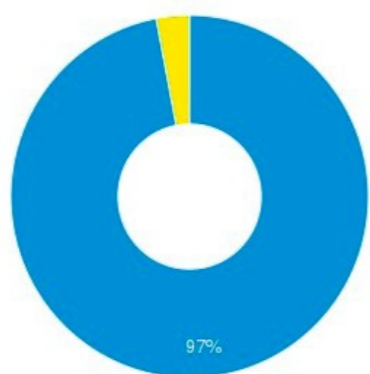
Половое воспитание - это знания, которые дадут человеку представление о своем теле, о необходимости контрацепции и об опасности инфекций, передаваемых половым путем.

И, напоследок, развеим распространенное заблуждение в том, что урок о половом воспитании спровоцирует у подростков нездоровый интерес к сексу. Нет, это сделает не урок, а природа, когда ребенок достигнет возраста, где начинается пубертатный период (в это время происходит половое созревание). Полученные на данном предмете знания помогут избежать отрицательного опыта, а также дадут понять, насколько важно осознание самого себя как человека с определённой половой ролью.

Анастасия Быкова

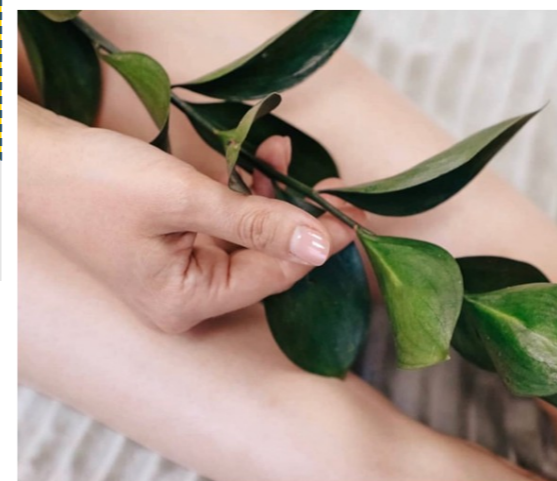
Иллюстрация – Анастасия Багрова

Стоит ли вводить урок полового воспитания в российских школах?



● Да
● Нет

Наш корреспондент провёл опрос среди своих подписчиков в INSTAGRAM, и вот каковы результаты!



В современном мире нам куда не деться от стресса, и, поэтому, мы рекомендуем вам посвятить день себе! Наша газета предлагает Детокс методику, которая поможет отвлечься от загруженных будней, отдохнуть и восстановить силы для новых свершений!

1 шаг: Выспитесь как следует

Если вы всё время не высыпаетесь, часто опаздываете, то у нас для вас хорошая новость: сегодня вам куда не надо! Можно спать сколько угодно, главная наша цель – это полноценный здоровый сон, но переусердствовать тоже не стоит, иначе головной боли не избежать!

2 шаг: Отключите свой телефон

Каждодневное листание ленты в социальных сетях точно не даст вам расслабиться, а лишь перегрузит мозг. Поэтому на один день надо отложить свой ненаглядный телефон на самую дальнюю полку в квартире, ведь сегодня вы находитесь в центре внимания.

3 шаг: Отложите все планы

Перенесите поход с друзьями в кино или кафе на другой день. Нужно быть в уединении, а встретиться с друзьями вы еще успеете. Желательно, чтобы в этот день вы ни с кем не разговаривали – это поможет погрузиться в себя и испытать гармонию с собой.

4 шаг: Займитесь тем, чем давно хотели

Вспомните, что вы давно мечтали сделать, но у вас не было на это времени. Это может быть чтение книги, просмотр нового сезона вашего любимого сериала, рисование, йога и т.д. Сейчас самое время попробовать заняться чем-то новым и интересным для себя, дерзайте!

5 шаг: Включите музыку

Музыка поднимет настроение и зарядит вас положительными эмоциями. Если захочется танцевать, то, пожалуйста, не стесняйтесь! Есть и другой вариант – попробуйте включить медитативную музыку.

6 шаг: Займитесь спортом

Необязательно покупать абонемент в спортзал, чтобы начать заниматься спортом, для хорошей тренировки вам понадобится только желание и видео-уроки. Можно заранее купить красивую спортивную форму, но никто не запрещает заниматься и в пижаме.

7 шаг: Примите пенную ванну

Наберите себе ванную, добавьте пену, зажгите свечи, отпустите все свои мысли и погрузитесь в теплую воду. Позвольте вашим заботам раствориться. После водных процедур обязательно намажьте тело увлажняющим кремом и нанесите маску на лицо, так как вода очень сушит кожу.

8 шаг: Насладитесь вкусным ужином

Попробуйте приготовить что-то по новому рецепту, если хотите рискнуть, или используйте проверенные. Никто не будет против, если вы не захотите

Начни свой день по-новому!
Детокс день – отдых для души и тела

ничего готовить, а решите заказать еду из любимого заведения, сегодня можно всё.

Необязательно пошагово следовать вышеперечисленному порядку, вы можете сами задать свой удобный ритм дня. Проведите его в расслаблении и гармонии с собой и помните: залог хорошего самочувствия – это заряд бодрости и сил. У вас всё получится!

Ирина Громова

Фото – Альбина Гурьянова



Masterpiece?

Путешествие по музею
современного искусства

Начало читайте на обложке

Путешествие в культурный мир творений продолжается. Вот мы уже проходим в следующий зал. Кажется, перед нами в полной красе предстал настоящий кубизм (разновидность модернизма). В 1908г. Пабло Пикассо назвал это полотно «Три женщины». Очень противоречивое творение: на первый взгляд кажется, что эта какая-то мозаика, которую нам предлагают собрать. Этот изначально пугающий вызов пробуждает жуткий интерес. Присматриваемся получше, видим геометрию фигур и их пирамидальное строение, которые, казалось, должны быть статичны, но почему-то придают картине подвижность и глубину. Это действительно поражает. На данном этапе осознанность и анализ уходят на второй план, уступая дорогу эмоциональному восприятию.

Женщина, стоящая неподалеку, изумленно вздыхает. Интересно, что же ее так тронуло? Подходим ближе, и с первого взгляда своей непринужденностью завораживает творение Пьера Огюст Ренуара «Париж, набережная Малаке» 1875г. Эта картина дарит ощущение воздушности, манит нас своей лёгкостью и непосредственностью. Теплые и нежные тона создают уютную атмосферу, которой хочется наслаждаться снова и снова: запечатлеть в памяти и сохранить частичку прекрасного шедевра в своей душе. В этом и есть вся прелесть импрессионизма, он дарит не только визуальное восприятие, но и умело играет на ментальных струнах нашего подсознания: ты чувствуешь картину бессознательно.

Современное искусство помогает человеку перешагнуть примитивный уровень мышления и прикоснуться к чему-то неизведанному. Но вместе с этим оно до сих пор вызывает у некоторых людей негативные эмоции. На мой взгляд, виной тому страх человека неправильно понять картину, боязнь не увидеть в ней что-то особенное и возвышенное.

Рискну разрушить сложившиеся стереотипы, которые придумали снобы из «высшего общества». Нет правильной точки зрения на тот или иной предмет современного искусства. Это про чувства, эмоции и ощущения, а они всегда субъективны. Поэтому нет ничего страшного, если вам не понравилась работа какого-то модерниста, значит она просто не нашла отклик в вашей душе. Может, люди индивидуальны, и искусство на самом деле не вокруг, а внутри них? Ведь каждого человека окружают лишь материальные проявления внутреннего мира других людей, а этого нам точно не понять умом, можно лишь почувствовать, тогда вы точно сможете стать настоящим ценителем современного искусства.

Анастасия Новичкова

Иллюстрация на обложке – Анастасия Багрова

Для каждого человека важно культурно просвещаться, поэтому мы подготовили для вас список весенних культурно-развлекательных мероприятий, которые можно посетить абсолютно бесплатно, что является дополнительным плюсом для студента.

«От всей души на радость вам...»

Выставка приурочена к Международному женскому дню, но побывать на ней возможно до 31 марта, её автор - Миронова Елена Александровна, профессионал в искусстве художественной вышивки.

Это мероприятие будет интересно не только для тех, кто интересуется данной темой, но и для тех, кто далёк от этого, ведь всегда полезно открыть для себя что-то новое. Место проведения: Тверская областная универсальная научная библиотека им. А. М. Горького (Свободный переулок, д. 28) Время проведения: каждый день 09:00-18:00 до 31 марта



Фото: Т. В. Гожева/Архив ТОУНБ им. А. М. Горького

«Перечитывая Пушкина: к 50-летию Пушкинского кольца Верхневолжья»

Все мы знаем великого поэта и писателя Александра Сергеевича Пушкина, но мало кто догадывается, что он бывал на Тверских землях. Если вас заинтересовал данный факт, то рекомендуем побывать на выставке, где представлены новые книги, связанные с его пребыванием в наших родных местах.

Здесь вы сможете увидеть интерактивные площадки, помогающие воссоздать досуг в дворянских усадьбах пушкинской поры и познакомиться с правилами светского этикета, гастрономическими увлечениями. Оставить любимые строчки из произведений на обоях импровизационной гостиницы, попробовать свои силы в игре бумрике и сделать фото у дорожной кареты за изящно накрытым чайным или ломберным столиком сможет каждый гость выставки. Место проведения: Тверская областная универсальная научная библиотека им. А. М. Горького (Свободный переулок, д. 28) Время проведения: каждый день



Фото: Л. Н. Соколова/Архив ТОУНБ им. А. М. Горького

ВЕЧНА-ВЕЧНА...

Куда сходить и на что посмотреть?

Бесплатные мероприятия на ближайшее время, к сожалению, закончились, но не стоит расстраиваться. Следующие предложения в нашем списке хоть и будут платными, но не менее доступными.

«Родные просторы»

Для любителей самого проникновенного и поэтичного жанра в истории изобразительного искусства в Твери пройдёт выставка пейзажей отечественных авторов. Ворейский, Звонцов, Первухин и другие замечательные художники представили свои работы для жителей города, чтобы те смогли насладиться картинами, на которых изображены родные места. Место проведения: Тверская областная картинная галерея. Тверской императорский дворец (ул. Советская, д. 3) Время проведения: среда, четверг, суббота, воскресенье 11:00-18:00 пятница 11:00-20:00 до 25 апреля Цена: от 50 рублей

«От Мунка до Босха. Самые загадочные картины мира»

Для любителей мистики и скрытых смыслов в самый раз подойдёт данная выставка. На ней представлены самые загадочные картины Эдварда Мунка, Леонардо да Винчи, Фриды Кало и др.

Все работы сопровождаются описанием сюжетов, а для некоторых произведений, самых интересных и причудливых, подготовлены подробные расшифровки. Желающие сохранить в памяти любимые картины смогут приобрести сувенирную продукцию с этими сюжетами.

Место проведения: Тверской городской музейно-выставочный центр (ул. Советская, д.54)

Время проведения: среда, четверг, пятница 11:00-20:00 суббота, воскресенье 11:00-18:00 до 4 апреля Цена: от 200 рублей



Фото: Б. Михайлов



Алина Садовникова

Результаты отборочного этапа группы А

Место	Группа А	Матчей проведено	Победы	Ничьи	Поражения
1	Heroic	5	5	0	0
2	Complexity	5	3	0	2
3	FunPlus Phoenix	5	3	0	2
4	OG	5	2	0	3
5	Renegades	5	1	0	4
	BIG	5	1	0	4

Фото - hltv.org

13

марта закончились отборочные матчи группы А в

плей-офф турнира ESL Pro League Season 13 по киберспортивной дисциплине Counter-Strike: Global Offensive (CS:GO). По результатам соревнования команда «Heroic» успешно вышла из группы на 1 месте, не проиграв ни одной из встреч. Также в основную часть турнира попали коллективы «Complexity» и «FunPlus Phoenix».

Киберспортивная лига ESL Pro League проводит свой собственный турнир по CS:GO на регулярной основе с 4 мая 2015 года. Команды со всех континентов соревнуются между собой за 1 место и денежное вознаграждение. Этой весной проводится уже 13 по счёту турнир, на котором собрались самые сильные киберспортивные коллективы мира. С 8 марта по 11 апреля команды будут доказывать, что именно они достойны звания «Чемпион ESL Pro League Season 13». На этот раз 24 участника были разделены на 4 группы, в которых они будут соревноваться. Первые три места обеспечивают выход в основной этап состязания. Его турнирная сетка разделена на плей-ин и плей-офф. В первую часть попадут коллективы, которые смогли занять 1 место в группах. Если они проиграют в своей сетке, то перейдут в нижнюю часть – плей-офф, куда попали остальные команды, прошедшие отборочный этап. В плей-офф идёт игра на вылет. Таким образом, у фаворитов турнира есть второй шанс.

Группа А уже закончила отборочный этап, результаты которого можно

Соревнование на дому

Первые результаты турнира ESL Pro League Season 13

увидеть в таблице.

Довольно неожиданным оказался провал команды «BIG», которой удалось победить лишь в 1 встрече из 5. Она считалась фаворитом и занимала 7 место мирового рейтинга на сайте hltv.org. Однако коллектив не смог оказать должного сопротивления и занял последнее место в своей группе. Команда «Renegades» не была претендентом на выход из группы из-за довольно малоопытного состава, поэтому 5 позиция в своей группе и 17-20 соответственно были предсказуемы. Коллективу «OG» не удалось попасть на основной этап турнира из-за проигрыша «FunPlus Phoenix», которые обыграли их со счётом 2-1 и смогли занять 3 место. Такой результат был неожиданным, так как «OG» в конце 2020 года показывали хорошую игру. И, хотя сейчас у них идёт спад, называть «OG» лёгким оппонентом было бы глупо.

Новому составу команды «FunPlus Phoenix» меньше полугода, а сама организация появилась на сцене CS:GO лишь в марте 2020 года, и выход в плей-офф для них является большим достижением. Им остаётся лишь готовиться к основному этапу турнира. Выход из группы коллектива «Complexity» не стал новостью. Они уже показывали свою силу против самых разных соперников. В большинстве своих матчей они не были фаворитами, но их борьба принесла свои

плоды в виде победы на BLAST Premier Spring 2020 Europe Finals. Сейчас команда занимает 9 строчку мирового рейтинга hltv.org, и на данный момент они

лишь подтверждают, что достойны занимать такие высокие позиции.

Подписав себе в состав двух новых игроков всего лишь 3 недели назад, «Heroic» вышли из группы на ESL Pro League Season 13 без единого поражения. На данный момент у них 7 побед подряд, и это очень хороший результат для команды, сыгранность которой меньше месяца. Даже такие грозные соперники как «Complexity», «BIG» и «OG» смогли взять лишь по 1 карте, проиграв встречи со счётом 2-1. В текущей форме «Heroic» показывают хорошую игру против других коллективов. На данный момент отборочный этап прошли лишь 6 команд из 24. Самое интересное ожидает нас впереди, так как фавориты турнира находятся в дружеских группах («Astralis», «Natus Vincere», «Vitality», «G2» и другие). Следите за расписанием, чтобы не пропустить матчи своих любимых команд. К сожалению, пандемия перевела все киберспортивные турниры и соревнования в online режим, из-за чего ключевые моменты игр кажутся не такими зрелищными. Нет крика толпы и эмоций самих игроков, приходится смотреть на своего кумира через экран, а не живую. Но даже несмотря на это, можно вместе с ними продолжать радоваться победам и сопереживать неудачам, и этого у людей никто не отнимет.

Никита Романов



Новая интерпретация русской сказки

Рецензия на фильм Олега Погодина «Конёк-Горбунок»

В последнее время все большую моду приобретают ремейки старых фильмов и мультфильмов, поэтому и наш «Фонд кино» решил сделать новую экранизацию сказки Петра Ершова «Конёк - горбунок». Съёмки фильма завершились ещё три года назад, потом началась работа со спецэффектами, но даже после этого мы не сразу смогли увидеть кинокартину – премьера была перенесена из-за пандемии практически на год. Изначально фильм должен был выйти в марте 2020, а увидела публика его только в феврале 2021.

Выбор актёров смутил публику - молодой Антон Шагин сыграл главную роль – Ивана-дурака. По книге герой был самым младшим сыном, в то же время как Шагину на момент съёмок было 34 года. Но даже это не помешало ему прекрасно сыграть. Юношеская наивность, задор, доброта, открытость, авантюризм – всё было изумительно передано. На протяжении всего фильма ты и сочувствуешь главному герою, и расстраиваешься вместе с ним, и переживаешь все его неудачи как свои. Так что на возраст самого актёра можно закрыть глаза, ведь самое главное верить ему. Избранницу Ивана-дурака, Царь-девицу, сыграла Паулина Андреева. К сожалению, её эмоции зрители так и не увидели – авторы не угадали с выбором актрисы.

А вот с ролью Царя, которую сыграл Михаил Ефремов, все обстоит иначе. Не так давно общественный резонанс вызвало смертельное ДТП, виновником которого стал актёр, поэтому на его персонажа невольно смотришь с презрением. На мой взгляд – это не самый удачный выбор актёра для экранизации детской сказки. Хотя и проходили съёмки три года назад, все равно невольно возвращаешься к недавним событиям, где актёр запятнал свою репутацию, сначала враньём, а потом поведением на судебных заседаниях.

Но вернёмся к самому фильму. Особенно волшебно смотрелись анимационные персонажи – лошадь, конёк-горбунок, жар-птица. Поначалу кажется, что голос взрослого мужчины совсем не подходит жеребёнку, но к концу фильма привыкаешь и даже думаешь: «а ведь органично смотрится». Покоряют своим изяществом и их сцены, где они показаны во всей красе: погоня за лошадей, засада жар-птицы и скачки конька. Здесь аниматоры хорошо постарались, чего не скажешь о других сценах, в которых особенно внимательный зритель при просмотре заметит и зелёный хромкей, и плохую графику (особенно в сцене с ледяными покоями Царь-девицы).

Костюмы актёров также пришлись по вкусу не всем, смотрятся слишком дешёво, даже расхваленные красные кафтаны с царского плеча. Зато сами разработчики ими остались довольны, даже сделали выставку к премьере в киностудии «Ленфильм». Самым спорным моментом всего фильма можно назвать решение сделать сон Царя клипом песни «Skibidi» группы Little Big. Смотрелось глупо и нелепо - сцена выбивается из логики повествования, ведь дальше как ни в чем не бывало идёт русская сказка. Однако прибыль в размере 1 миллиарда рублей при стоимости самого фильма в 600 миллионов рублей говорит об его успехе. Время выхода также выбрали удачно – как раз было три выходных, так что многие смогли сходить всей семьёй и насладиться фильмом. В конце хочется пожелать, чтобы дети, смотря наши фильмы, не забывали читать русские сказки, которые стали классикой.

Философия для самых маленьких
Рецензия на мультфильм Disney Pixar «Душа»

В чём состоит смысл жизни? В чём твоё истинное призвание? Какая у нас судьба? Именно такие вопросы ты задаёшь себе после просмотра нового мультфильма Pixar Animation Studios (дочерняя компания Disney) «Душа». Эта картина действительно отличается от всех предыдущих глубоким содержанием и переосмыслением обыденных вещей, из которых состоит наша жизнь. Премьера в мире состоялась 11 октября 2020 года, в то время как наши зрители увидели в кинотеатрах её только 21 января 2021 года. Благодаря такому большому промежутку многие студии уже успели сделать дубляж и выпустить мультфильм на неофициальных платформах. Главный герой мультипликационной картины учитель музыки Джо Гарднер видит своё призвание в том, чтобы стать частью мира музыки – выступать на джазовых концертах в составе группы, а преподавание представляется ему как временная работа, с которой в любой момент можно попрощаться. И вдруг, ему впервые улыбается удача – известная джаз группа приглашает его выступить с ними этим вечером, но по пути домой он проваливается в канализационный люк и... Умирает. Но вместо того, чтобы попасть в Великое После, Джо оказывается в Запределье – в том месте, где новые души обретают черты характера и находят свою искру, которая определит их дело жизни.

Pixar представляют новое видение жизни после смерти. В Запределье к новым душам прикрепляют наставников, которые помогают им найти себя. Каждый делает это в своём темпе, но душа номер двадцать два уже сотни лет не может найти своё призвание и отправиться на Землю. У неё в наставниках были самые выдающиеся люди – Аристотель, Мать Тереза, Мохаммед Али, но даже они не смогли помочь ей, зато это удалось простому учителю музыки – Джо.

Во время их путешествия на Землю она случайно заняла тело Джо, в то время как он постоянно находился рядом, будучи котом. Двадцать вторая научилась ходить, попробовала еду, наслаждалась жизнью – благодаря этому ей удалось обрести искру и получить пропуск на Землю. Самые главные мысли, которые озвучили персонажи на протяжении фильма:

1. Не стоит быть заикленным на своей цели жизни, ты можешь быть счастливым даже не смотря на то, что находишься не там, куда мечтал попасть. Смысл может быть именно в наслаждении, проживании каждого момента, получении удовольствия от обычных дел.
 2. Иногда достижение мечты не сможет принести счастья, а наоборот, ты можешь почувствовать себя опустошённым.
- История о том, как найти своё предназначение жизни и не потерять себя в рутине, понравится как детям, так и взрослым. Pixar вновь смогли удивить нас волшебной анимацией. Они соединили два разных по картинке мира вместе – Землю и Запределье, что выделяет мультфильм на фоне других картин.

Александра Зорина

