Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

 высшего образования

 «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт педагогического образования

 Направление подготовки «Педагогическое образование»

Профиль Начальное образование

ДОКЛАД

**УСЛОВИЯ УСПЕШНОСТИ РЕЧЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ**

Автор:

Менькова Наталья Витальевна,

студентка 1курса 18М группы

очной формы обучения

Тверь 2016

**1 слайд. Условия успешности речевых действий**

**2 слайд.Начиная разговор о речевых действиях, стоит упомянуть о таких понятиях, как констативное(посредством ктр делается действие) и перформативное высказывание.**

3 слайд.Список понятий, которые вводились в научный обиход впервые, возглавило понятие перформативного высказывания (или перформатива).

Термин восходит к англ. глаголу to perform ‘выполнять, исполнять’. Он связан также с англ. существительным performance ‘исполнение, выполнение, проведение; выступление; представление, постановка, спектакль’. Сам термин, таким образом, предназначен для именования действия.

Перформативы, по мысли Остина, являются такими высказываниями, которые не описывают какие-то события, а в отличие от констативных высказываний уже сами являются ***действиями***. Произнести перформативное высказывание означает совершить тем самым соответствующие действия, например, приказать, пообещать, присвоить имя.

Первыми иллюстрациями послужили стандартные высказывания, произносимые в определённых социальных ситуациях (воспользуюсь примерами самого Остина):

На церемонии бракосочетания:

Да (я согласен взять эту женщину в качестве моей законной жены)’.

Первой своей задачей при создании теории речевых актов Дж.Л. Остин считал выяснение характера отношений между констативными и перформативными высказываниями и условий удачности перформативов(действий).

Успев в определённой степени убедиться, что жёсткой границы между перформативами и констативами нет, Остин начал склоняться к мысли, что деятельностной природой обладают по существу не только перформативы, но и все высказывания.

**4 слайд.** Перформативные высказывания могут быть успешными и неуспешными, удачными и неудачными. Дж. Остин уделил рассмотрению разного рода неудач (infelicities) особое внимание. Успех перформативного высказывания предопределяется соблюдением ряда условий.

**5 слайд**.Мы коснемся только главных из этих условий совершения перформативных актов. Первую большую группу образуют осечки (misfires), куда входят:

- (А) нарушения правил обращения к процедуре (тогда акт неприемлем) - (Б) нарушения правил выполнения процедуры (тогда акт нарушен).

**6 слайд.(**А) Говорящий должен придерживаться общепринятой конвенциональной процедуры, имея целью конвенциональный результат. Он должен:

 а) обладать соответствующим статусом,

б) учитывать конкретные обстоятельства, включая поведение других участников действия,

 в) произносить определённые слова.

**7слайд**.(Б) Выполнение процедуры обязательно для всех участников. Все они должны иметь подлинное намерение совершить предполагаемые поступки. Так, лицо, совершая обряд бракосочетания, крещения ребёнка, присвоения имени кораблю, объявления войны другому государству, назначения на должность или освобождения от должности, посвящения в рыцари, открытия или закрытия собрания, должно обладать соответствующими полномочиями и уметь употреблять правильные формулы. Лица, вступающие в брак, если они принадлежат к культуре, признающей только моногамные отношения, должны быть свободными, не состоять в браке с другими лицами. При несоблюдении данных условий оказываются недействительными ни бракосочетание, ни назначение на должность, ни объявление войны.

**8 cлайд.** Во вторую группу (Г) входят обусловленные неискренностью злоупотребления (abuses). Это может наблюдаться в актах притворного извинения, обещания, поздравления, соболезнования, совета и т.п. В публикации Дж. Остина «Перформативы — констативы» отмечается наличие трёх особых типов неудач, связанных с употреблением перформативов.

Это:

 (а) незаконность,

(б) неправильное использование (неискренность)

(в) нарушение обязательства.

9слайд.Дж. Сёрл вносит много нового в рассмотрение этой проблемы. Он отмечает, что речевые действия могут достигать и не достигать своей цели. Их успешность предопределяется рядом условий, анализ которых даёт возможность сформулировать конститутивные правила по типу тех, которые устанавливаются в той или иной игре. Дж.Р. Сёрл, рассматривая случай искреннего обещания, перечисляет 9 условий.

 Среди них:

 (1) нормальный вход и выход,

 (2) выделение пропозиционального содержания,

(3) предицирование будущего акта А говорящему Г,

(4) возможное предпочтение слушающим С совершения говорящим Г этого акта А,

(5) отсутствие отклонений от нормального хода событий,

(6) искренность намерения Г,

(7) намерение Г связать себя высказываемым обязательством,

 (8) намерение Г довести до С своё намерение,

 (9) правильное построение высказывания в соответствии с семантическими нормами языка.

**Правила сводятся в четыре группы:**

(а) пропозиционального содержания,

 (б) подготовительные,

(в) искренности и (г) существенные.

**10слайд**.Каждый иллокутивный(Я приказал ему подчиниться) тип характеризуется своим набором условий и правил. Правила успешности речевых актов являются конститутивными: они не просто регулируют, а создают и определяют новые формы поведения (как, например, в футболе). Они отличаются от регулятивных правил, которые регулируют отношения, существовавшие до правил (как, например, правила этикета).