

Рекомендуемая цена: 110 руб., 16.95 грн., 425 тг.

ВЕСЁЛЫЙ 3 ХУДОЖНИК

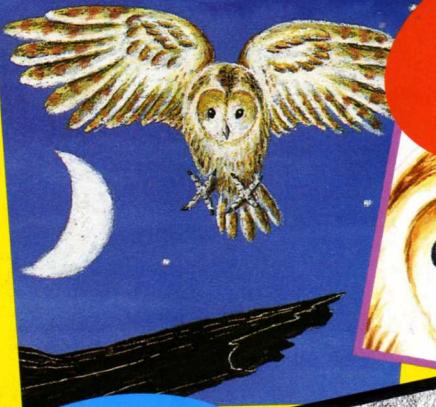
Раскрась Вулкан

Тулуз-Лотрек

ШКОЛА
ХУДОЖЕСТВ
УРОК 3:
РУКИ, НОГИ, ТУЛОВИЩА



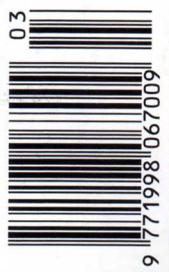
Рисуем
сова



Изображаем
страшных
призидений!



ISSN 1998-0671



отиск пушистой
рыжей белочки!

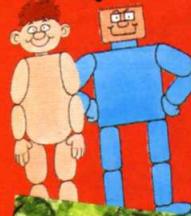


ПЛЮС: ребусы и шутки

В ВЫПУСКЕ

3

Содержание



4 Школа художеств

Конечности и туловища,
похожие на сосиски!

8 На холсте

Изобрази белку с помощью
пробок и картона

12 Великие художники

Познакомься с Тулуз-Лотреком
и узнай все его секреты

15 Ребусы и задачки

Тебе непременно понравятся
наши замечательные головоломки

16 Всё про...

Открой для себя
жёлтый цвет

18 Мир цвета

Нарисуй ночной
пейзаж с совой!



21 Разукрашки- замарашки

Раскрась это впечатляющее
извержение вулкана

22 Волшебная картинка

Что же здесь спрятано?



1 Альбом для эскизов

Создай рисунок
с привидениями



**РАСКРАСКА
и 4 краски
с кисточкой в
ПОДАРОК**

**Ищите в продаже
3-й выпуск**

С 4-м выпуском вы
получите в подарок ещё
одну раскраску и четыре
краски с кисточкой! В
этом выпуске вы узнаете
всё о синем цвете,
познакомитесь с
творчеством Боттичелли
и откроете для себя
много-много нового...



WWW.KID-ART.RU

«Весёлый художник» № 3

Россия

Свидетельство о регистрации средства
массовой информации Федеральной службы
по надзору законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охране культурного наследия
Российской Федерации ПИ № ФС 77 - 31368

Учредитель и издатель:

ООО «Джи Фаббри Эдишнз»
Адрес издателя и редакции:
109147, г. Москва, Воронцовская ул., д. 35 б, кор. 2;

тел.: (495) 911-61-08, факс: (495) 911-61-09.

e-mail: fabbri@primaeditore.com

Главный редактор: Мартин Медрано

Распространение:

ЗАО «Издательский дом «Бурда»;

тел.: (495) 797-45-60.

Рекомендуемая цена: 110 руб.

Украина

Свидетельство о регистрации печатного
средства массовой информации
Министерством юстиции Украины
КВ № 13781-2755Р от 22.02.2008 г.

Учредитель и издатель:

ООО «Джи Фаббри Ещенза»
Адрес издателя и редакции:
01030, г. Киев, ул. Б. Хмельницкого, 30/10, оф. 21
тел./факс: (044) 239-73-04
e-mail: fabbri@primaeditore.com

Адрес для писем: 01054, г. Киев, а/я 84

Главный редактор: Андрей Сапожников

Рекомендуемая цена: 16.95 грн.

Казахстан

Распространение:

ООО «Бурда Алатай Пресс», Алматы;

тел.: (017-7273) 79-24-37.

Рекомендуемая цена: 425 тг.

Республика Беларусь

Импортер и дистрибутор в РБ
УП «ЭМ-ИНФО», 220307, г. Минск,
пер. Козлова, д. 7; тел.: (017) 297-92-75.

Отпечатано в типографии

«Ониквест Принт»
(г. Киев, ул. Димитровская, 446)
Тираж: 430 000 экз.

Иллюстрации на обложке:

Getty Images

Иллюстрации:

© GE Fabbri Editions Ltd. 2009
Русскоязычное издание © 2009 GE Fabbri Ltd.
Оригинальное издание:
Art Magic © 2009 GE Fabbri Ltd
Авторские права защищены.

Альбом для эскизов



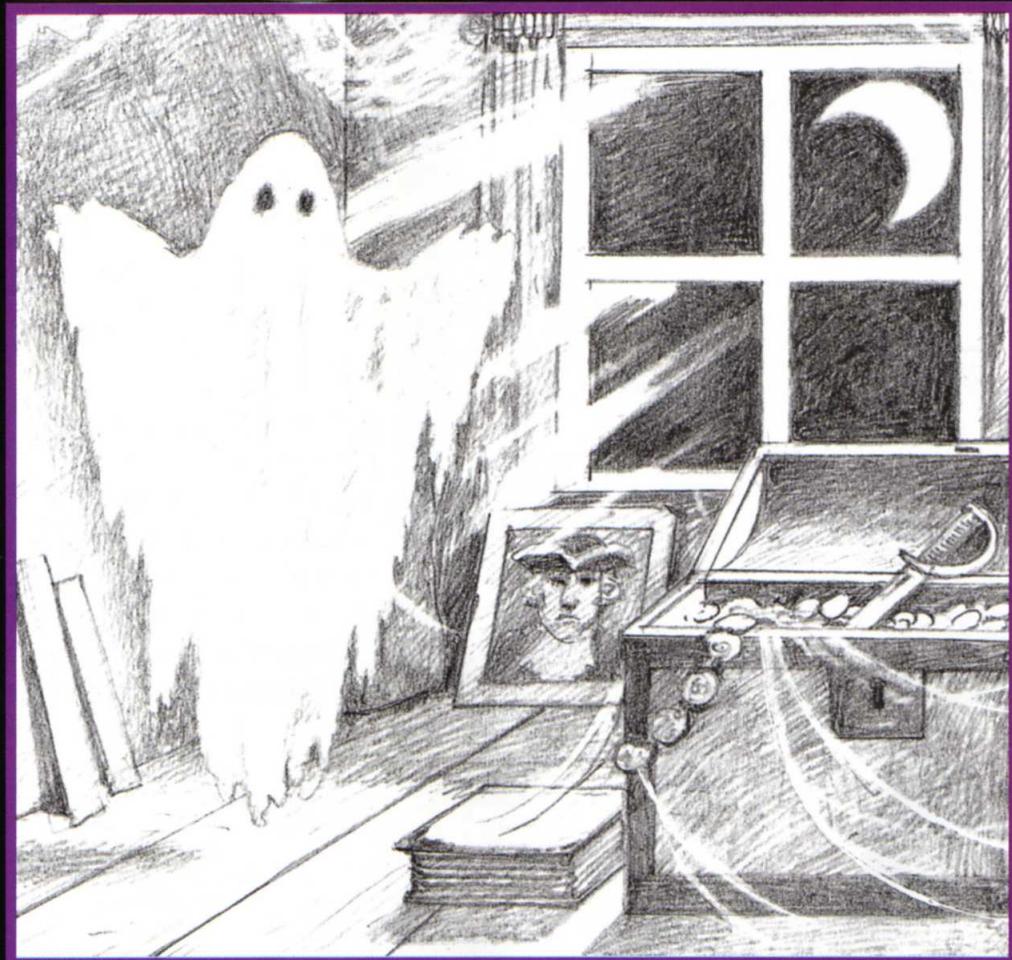
РИСУЕМ ✓
НАНОСИМ ТЕНИ ✓
СТИРАЕМ ЛАСТИКОМ ✓

Рисуем страшных привидений



ТЕБЕ
ПОНАДОБЯТСЯ
ПРОСТОЙ
КАРАНДАШ 2В,
ЛАСТИК, НОЖНИЦЫ
И ТОЧИЛКА.

Дрожь и мурашки по телу! Эта жуткая комната населена привидениями! Узнай, как нарисовать эту призрачную сцену с помощью света и тени.



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

Место, где, по слухам, обитает больше всего привидений, – английская деревушка Плакли. Там видели не менее 12 призраков. Два привидения по прозвищу Белая и Красная леди попадались на глаза прихожанам в церкви. В другом месте этой деревни, которое называется Угол страха, был замечен призрак-разбойник. Поговаривают, что по деревне разъезжает жуткая призрачная карета.

Привидение, паутину и устрашающие пятна лунного света можно изобразить... обычным ластиком.

Для начала закрась рисунок перекрёстными карандашными штрихами, а если тебе нужна очень темная штриховка, рисуй боком грифеля. Затем просто сотри участки штриховки ластиком. Этапы создания этого рисунка ты найдешь на следующей странице.

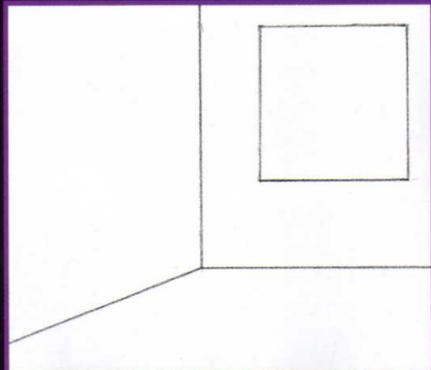
Чтобы во время работы не смазать тени рукой, накрывай закрашенные участки листом бумаги.

Ж-а-а-а!

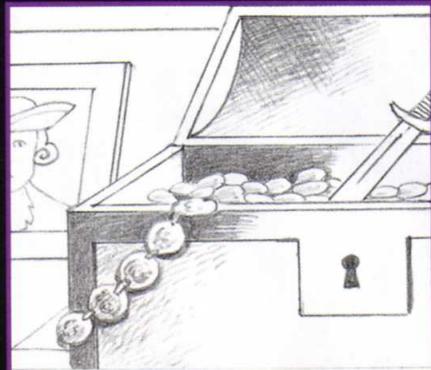
- Бабушка, хочешь пирожок?
- спрашивает внук.
- Да.
- Тогда испеки его, пожалуйста.



Рисуем шаг за шагом



1 Начерти квадрат в верхнем правом углу – это окно. Проведи линии от верха левого и правого края листа – это стены.

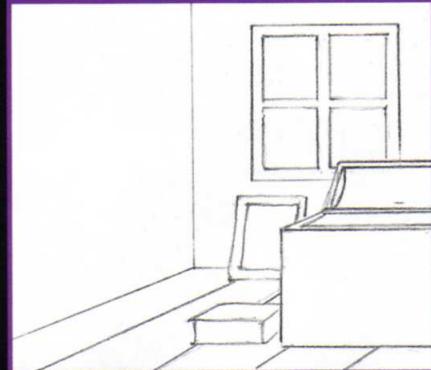


4 Сейчас начинай заштриховывать рисунок – сначала в одну сторону, а затем в другую – получится перекрёстная штриховка.

Сотри привидение

Чтобы создать это страшное привидение, возьми ластик и представь, что у тебя в руке карандаш. Для этого наш ластик придется «заточить»!

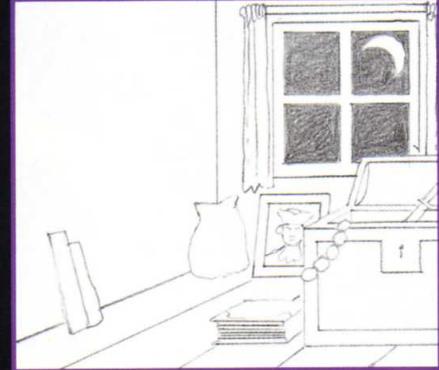
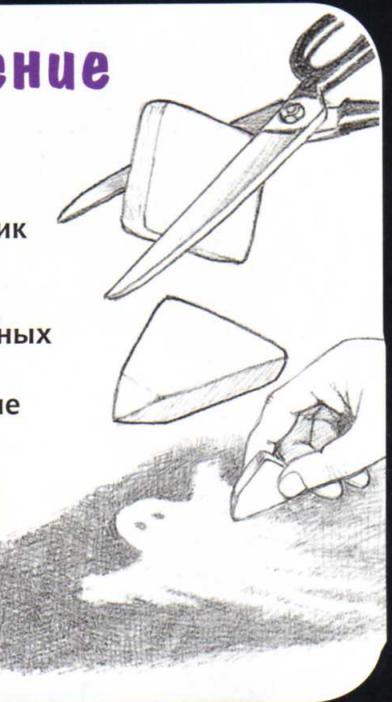
Разрежь его по диагонали. У тебя получится два треугольных ластика. Тонкие линии лучше проводить уголками, а большие заштрихованные участки удобнее стирать плоскими боками. Ластик испачкался? Не беда! Просто потри им о чистый лист бумаги.



2 Теперь нарисуй оконную раму и сундук. Всё, что ты рисуешь на полу, отбрасывает тени, но ими мы займемся позже.



5 Сделай тени более тёмными. Обрати внимание: все предметы отбрасывают на пол тени. Дальняя стена тоже должна быть темнее.



3 Нарисуй луну и закрась оконные стёкла. Это самая мрачная часть рисунка, поэтому сделай их потемнее. Добавь и другие предметы.



6 Нарисуй ластиком привидение, лунный свет и паутину. Оставь немного тёмных штрихов, чтобы создать эффект прозрачности. И не забудь о глазах!

Звери из теней

Попробуй с помощью тени создать этих забавных зверушек собственными руками. Для этого тебе нужна однотонная стена в тёмном помещении и лампа или фонарь.

Направь яркий свет на стену. В получившемся световом пятне складывай ладони в разнообразные фигуры.



Это воющий волк!

А вот летучая мышь.



Может, это лебедь?

Динозавр.



Вот слон.



А еще кролик!

ОПТИЧЕСКИЙ ОБМАН



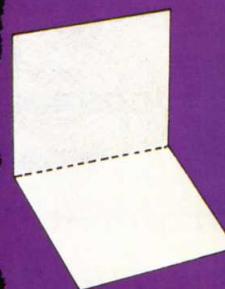
Приступаю
смотри на эту

лампочку в течение минуты, стараясь не моргать. Затем переведи взгляд на пустое место справа. Ты увидишь сияющую лампочку! Это происходит потому, что напряжённое рассматривание одного изображения утомляет определенную часть глаза. Когда ты отводишь взгляд, эта часть видит остаточное изображение — светящуюся лампочку. Если с первого раза увидеть её не удастся, попробуй посмотреть на эту картинку ещё несколько секунд.

ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПОЧКА

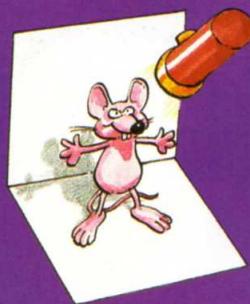


Создай ...театр теней



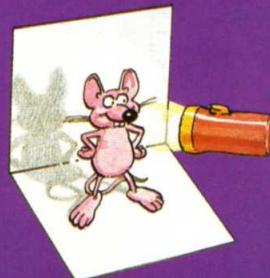
Этот театр поможет лучше узнать, как падают тени. Тебе понадобится фонарь, маленькая игрушка (например, мышка) и сложенный вдвое кусок белого картона.

Поставь игрушку на картон. Посвети на неё фонарём сверху — ты увидишь короткую тень.



Теперь направь на игрушку прямой луч. Тень удлиняется, но заметь — она соприкасается с ногами мышки.

Посвети фонарём под разными углами, и ты увидишь, как меняется тень от игрушки.





Школа художеств

УРОК 3: РУКИ, НОГИ И ТУЛОВИЩА

Осторожно... У этой мультишной головы появились руки, ноги и туловище! Мультипликационных персонажей рисовать легко, ведь они сделаны из простых фигур, например прямоугольников... и сосисок!

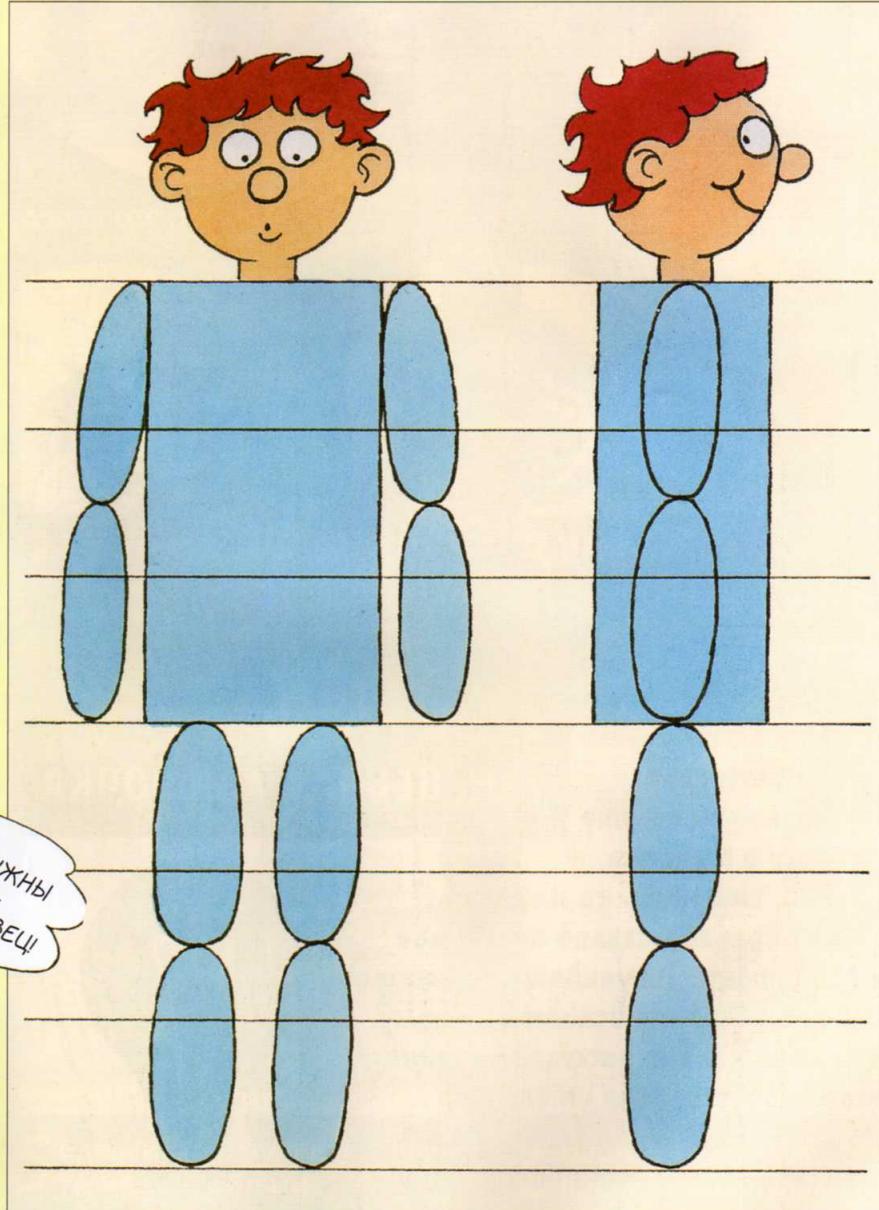
Прежде чем рисовать персонаж из мультиков, тебе нужно сделать разметку, чтобы руки, ноги и туловище были правильного размера.

Это легко...

1 Для начала нарисуй голову и шею. Затем проведи внизу прямую горизонтальную линию.

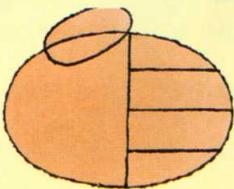
2 Возьми линейку и измерь расстояние от верха головы до этой линии. Проведи ещё шесть горизонтальных линий так, чтобы они находились на одинаковом расстоянии друг от друга.

3 На трёх верхних линиях нарисуй прямоугольник. Добавь по две сосиски вместо рук и ног так, чтобы каждая из них занимала по три линии.

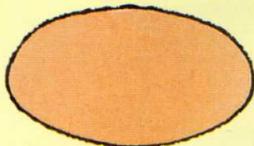


Как? А вот так!

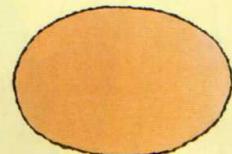
Теперь, когда ты нарисовал тело, добавь ладони и стопы. Вот как это делается...



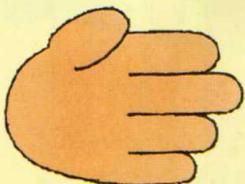
2 Затем наметь маленькую сосиску – это большой палец. Еще несколько линий обозначат остальные пальцы.



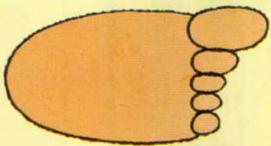
4 Стопы начинай рисовать так же, как и ладони, – наметь толстую круглую сардельку.



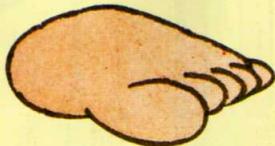
1 Чтобы изобразить ладонки, сначала нарисуй толстую сардельку.



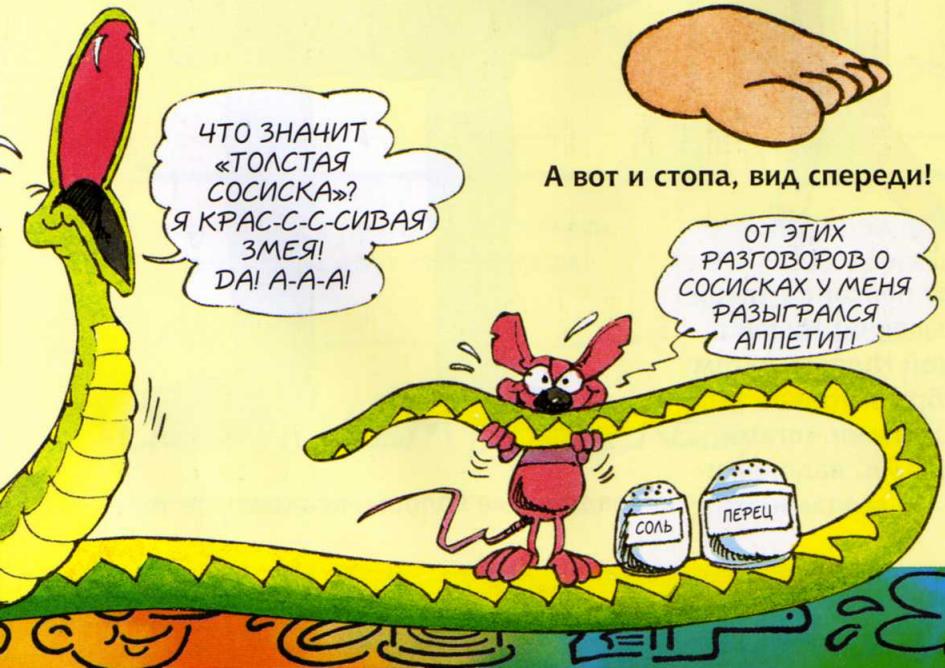
3 Заканчивая работу над пальцами, обрати внимание на то, что все они разной длины.



5 Теперь изобрази пять маленьких сосисок – это пальцы. Большой палец должен быть немного длиннее.

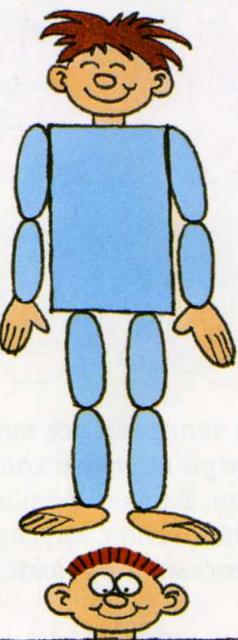


А вот и стопа, вид спереди!

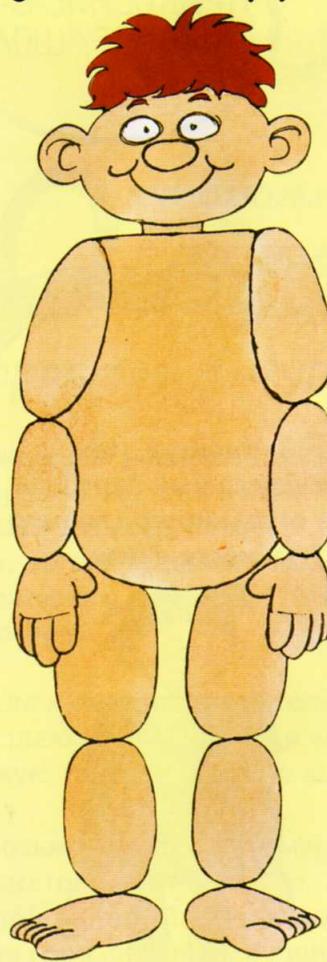


СРИСОВЫВАЕМ

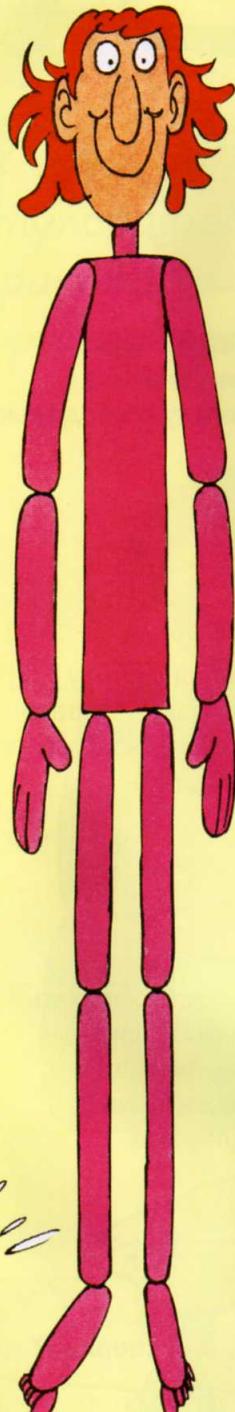
Нарисуй этот мультишный персонаж в отведенном для него месте внизу.



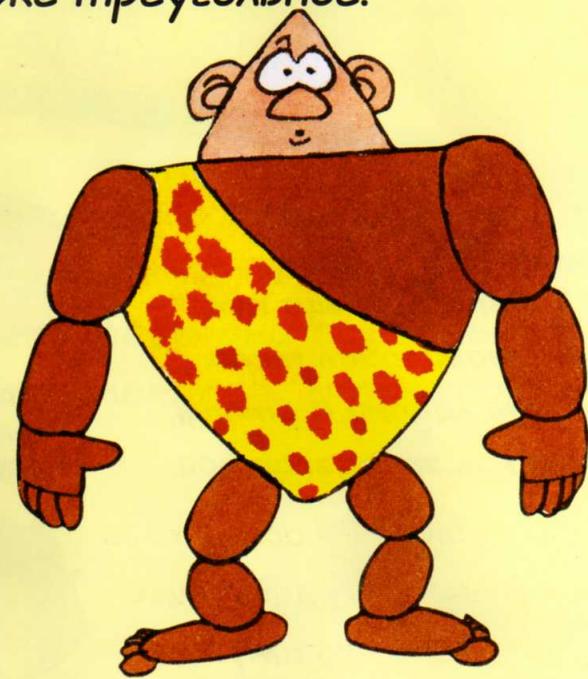
Измени форму головы и нарисуй тело, соответствующее голове: круглое, длинное и даже треугольное!



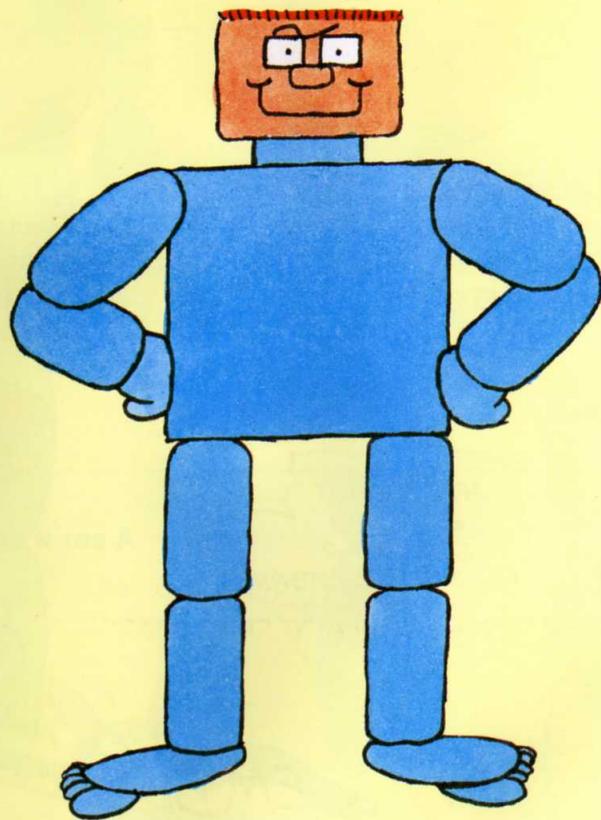
У этого человека всё круглое!
Нарисуй круглую голову
и уши. Добавь большое
круглое тело с круглыми
ногами и руками.



Этот персонаж такой
высокий! Начни с
узкой головы, затем
изобрази тонкое тело
с худыми ногами,
руками, ладонями
и стопами.



Треугольные головы, треугольные тела...
Нарисуй перевёрнутый треугольник –
получишь мускулистого человека!
Затем надень на него костюм борца.



Квадратные головы, квадратные тела!



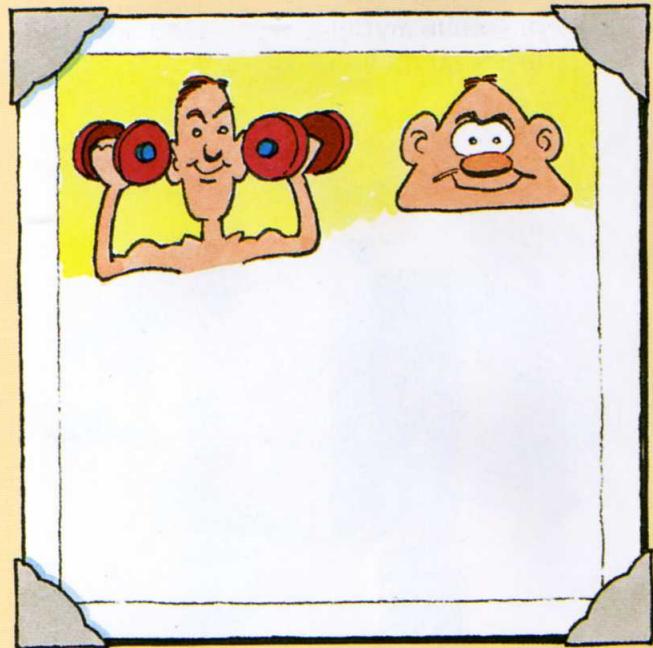


ПОПРОБУЙ - КА!

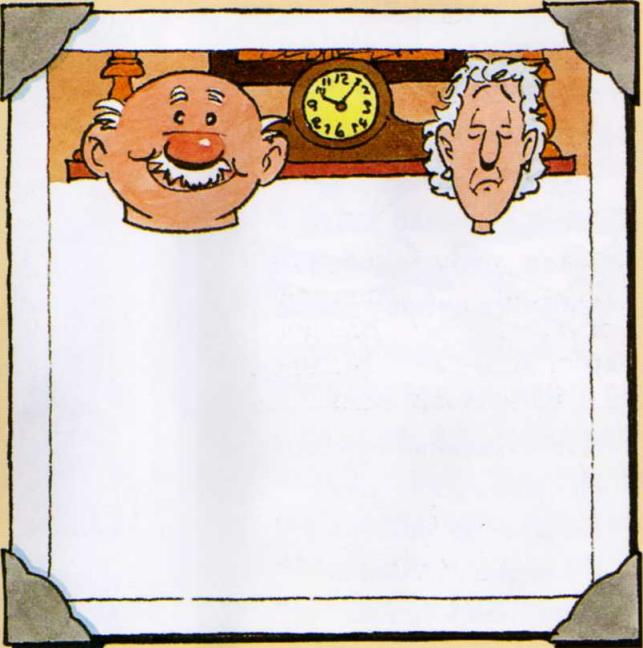
Происходит что-то странное! Изображения людей на этих старых семейных фотографиях исчезают... Дорисуй недостающие части тела, а фигуры на предыдущей странице подскажут тебе, как это сделать.



Познакомься с близнецами с квадратными головами! Тела у них тоже квадратные, под стать головам.



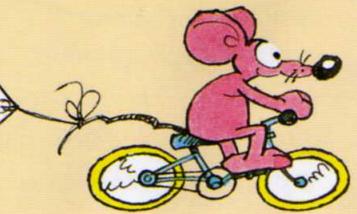
Ох! Худой человек поднимает тяжести, а его мускулистый друг стоит рядом!



Добро пожаловать к бабушке и дедушке! Он круглый, а она худая!

В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ...

заставляем
тела двигаться



На
холсте



ОБВОДИМ ✓
ПИШЕМ КРАСКАМИ ✓
ДЕЛАЕМ ОТПЕЧАТКИ ПРОБКОЙ И КАРТОНОМ ✓

Пушистая белка



Дэвид Хоскинг/Архив изображений Топу

Тебе понадобятся:



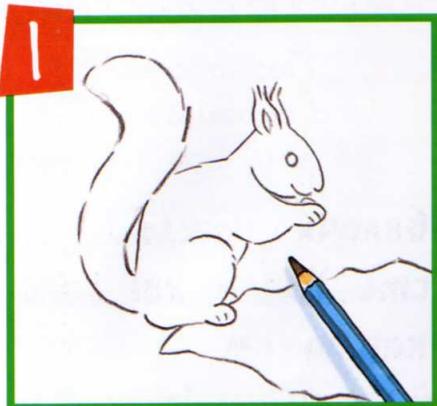
- ★ Лист плотной бумаги
- ★ Простой карандаш
- ★ Калька (по желанию)
- ★ 2 блюдца ★ Кисти
- ★ Плакатная гуашь тёмно- и светло-зелёного, каштаново-коричневого, серого, чёрного, белого, средне- и тёмно-коричневого цветов.
- ★ Пробка (из пробкового дерева) ★ Кусочки плотного картона ★ Ножницы

Эта пугливая рыжая белочка нашла жёлудь и собирается его съесть. Узнай, как делать оттиски пробками и картоном, и создай собственный лесной пейзаж.



Делаем отпечатки пробкой и картоном

Сделай оттиск роскошного хвоста белочки и изобрази её пушистую шубку с помощью кусочков картона, а пробкой наметь форму листьев.



Обведи через кальку или срисуй эту белочку и ветку на плотную бумагу. Затем налей в одно блюдце тёмно- и светло-зелёной краски.

Обмакни пробку в краску. Легко прижимай ее к бумаге. Закрась фон светло- и тёмно-зелёными кружочками – это листья.

Теперь закрась туловище белки каштаново-коричневой краской, хвост и ветку – серой, а глазик сделай чёрным. Дай картине высохнуть.



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

В жаркую погоду белки распускают хвосты, чтобы создать тень.

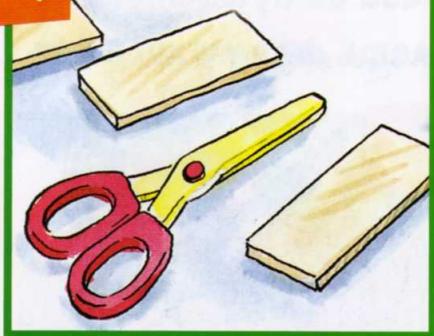
А зимой они заворачиваются в хвост для тепла! У белок длинные и острые передние зубки, которыми очень удобно грызть расколотые жёлуди. Зверьки закапывают орехи и семена, а голодающей зимой находят свои запасы. Они могут унюхать еду, которая находится в земле на глубине до 30 см!

НУ УЖ НЕТ, СВОЙ ОБЕД Я ЕЙ НЕ ОТДАМ!



ОЙ!
Делай
отпечатки
густой краской!

4



Налей в блюдце белой, средне- и тёмно-коричневой краски. Разрежь плотный картон на три кусочка – 6 см в длину и 2 см в ширину.

5



Сделай отпечатки меха: окунай кусочки картона в средне-коричневую и белую краски и прижимай к туловищу белки.

6



Воспользуйся белой и тёмно-коричневой красками для оттиска меха на хвосте. Делай побольше линий – хвостик будет казаться пушистым.

7



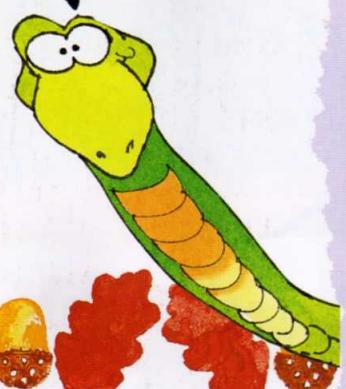
Третьим кусочком сделай отпечатки тёмно-коричневых линий на ветке. Когда они высохнут, добавь белые и средне-коричневые оттиски.

8

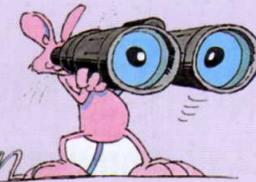


Закончив работу над мехом белочки, тонкой кистью нарисуй рот, нос и когти.

ВЗБИРАТЬСЯ
НА ДЕРЕВЬЯ МОГУТ
НЕ ТОЛЬКО БЕЛКИ.
С-С-С-СМОТРИТЕ,
КАК Я ПОЛЗУ!



10



СМОТРИМ НА МИР ВМЕСТЕ С ЛАСТИКОМ!

Познакомься с серой белкой (вверху), бурундуком (посередине) и белкой-летягой (внизу), которые принадлежат к одному семейству.



Архив изображений
photolibrary.com



Архив изображений
Getty Images



Архив изображений
 сайта photolibrary.com

Белки-летяги на самом деле не летают, а планируют! Эти зверьки спрыгивают с верхушек деревьев, и складки кожи вдоль тела у них превращаются в своеобразный парашют.

Серьёзный проект

Рамка с желудями

Сделай пластилиновые печати и укрась свою картину потрясающей рамкой с желудями!

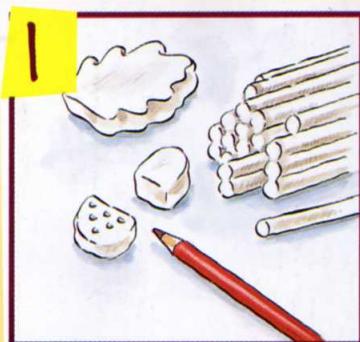


Тебе понадобятся:

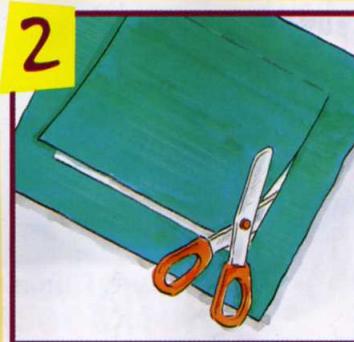
- Пластилин
- Простой карандаш
- Ножницы
- Линейка
- Плотная цветная бумага
- Плакатная гуашь розового, жёлтого и оранжевого цветов
- Клей ПВА

Ха-ха!

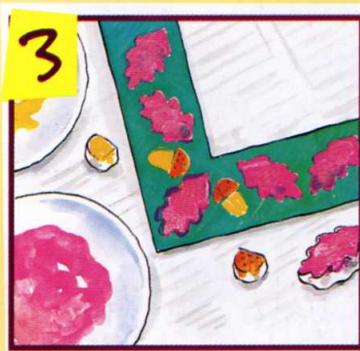
- Папа, я сэкономил сто рублей!
- Каким образом?
- Не разбил соседское окно!



Вылепи из пластилина печать в форме листика. Теперь сделай две печати в виде жёлудя и его шляпки. Карандашом выдави на шляпке ямочки.



Чтобы сделать рамку, вырежи прямоугольник из плотной цветной бумаги – он должен быть больше твоей картинки. Затем вырежи серединку.



Обмакни печать листика в розовую краску и, прикладывая к рамке, сделай каёмку из листьев. Добавь жёлтые и оранжевые оттиски в виде желудей.



Выдави клей по краям картинки с изображением белки. Приложи сверху рамку и крепко прижми края.

Великие художники

Архив изображений AKG London



Картинами и рекламные плакаты Тулуз-Лотрека прославили парижские мюзик-холлы и кафе на весь мир. Художник одним из первых серьёзно занялся созданием афиш, в которых наиболее ярко проявился его талант рисовальщика.

Тулуз-Лотрек



Библиотека Бриджмен Арт

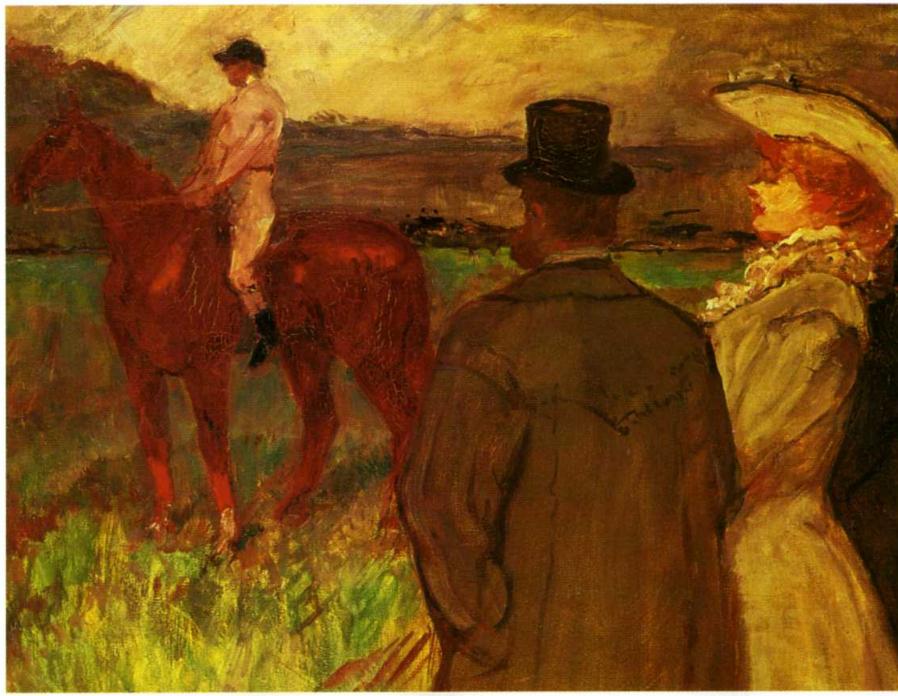
Анри де Тулуз-Лотрек родился 24 ноября 1864 года на юге Франции в старинной дворянской семье. Его отец отличался странностями – любил наряжаться в необычную одежду, и однажды даже пошел в гости, надев... пачку балерины! Мать художника, знатная дама, ухаживала за сыном до самой его смерти.

Низкорослость

Тулуз-Лотрек страдал редким заболеванием костей. В детстве, упав с лошади, он сломал обе ноги, и они перестали расти. Из-за этого художник был низкого роста, и ему приходилось опираться на трость. Но он не позволил болезни взять над собой верх и всегда подшучивал над своей внешностью.

КРАСОЧНАЯ ЖИЗНЬ

У Тулуз-Лотрека была студия в оживленном районе Парижа – на Монмартре, где он знакомился с певцами и танцовками. Днями он сидел в кафе и рисовал. А вечерами посещал знаменитый мюзик-холл Мулен Руж, где зарисовывал танцовщиц во время исполнения известного танца – канкана.



Тулуз-Лотрек. «На скачках», музей Тулуз-Лотрека,
библиотека Бриджмен Арт

ЛЮБИТЕЛЬ ЛОШАДЕЙ

Тулуз-Лотреку нравились лошади, и он всегда зарисовывал их на полях своих блокнотов. Первая книга, которую художник проиллюстрировал в 16 лет, была посвящена старой кобыле. Для этого произведения Тулуз-Лотрек создал множество смешных рисунков.



Знаменитый плакат

В 1891 году Тулуз-Лотрек создал плакат с рекламой мюзик-холла Мулен Руж. Этот плакат принёс художнику известность. Тулуз-Лотрек старался доводить свои работы до совершенства. Однажды художник заставил своего друга 20 раз позировать ему для портрета, пока картина не стала идеальной! Тулуз-Лотрек любил жизнь, но не заботился о своем здоровье и умер, когда ему было всего 37 лет.

ГАДКИЙ УТЕНОК

Тулуз-Лотрек часто рисовал певицу Иветт Гильбер. Он искажал черты её лица, и женщине казалось, будто художник специально её одеял. За это певица называла его маленьким монстром!

Жизнь тех времён

1867

В штате Огайо (США) изобрели колючую проволоку



1878

Английский инженер Джозеф Свен изобрёл электрическую лампочку



1885

В Америке сделали первую успешную операцию по удалению аппендицса



1889

В Сан-Франциско (США) установили первый в мире музыкальный автомат



1896

В Афинах (Греция) провели первые современные олимпийские игры



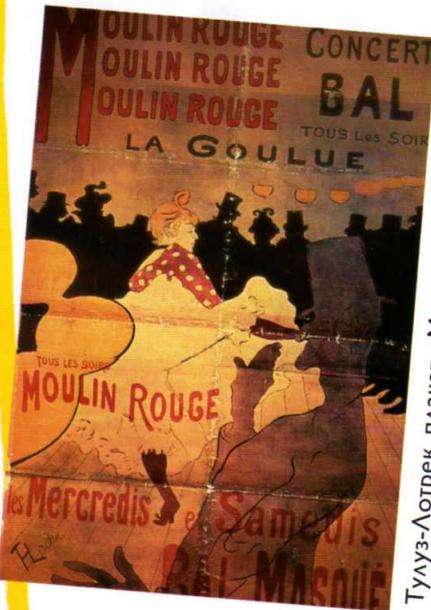
1901

В Париже воры впервые использовали автомобиль, чтобы сбежать после совершения кражи



Шедевр

Раскрась собственный шедевр. В большинстве плакатов Тулуз-Лотрек использовал технику литографского оттиска, но карандаши и фломастеры ничем не хуже.



Тулуз-Лотрек, плакат «Мулен Руж», музей Виктории и Альберта, Лондон/библиотека Бриджмен Арт

РОССЫПЬ ИНТЕРЕСНОСТЕЙ

Во время создания плакатов Тулуз-Лотрек рисовал на каменной плитке литографскими карандашами. После этого плакаты печатались прямо с рисунка художника. Несмотря на короткие ноги, Тулуз-Лотрек был очень хорошим пловцом, любил ходить под парусом и танцевать.

3

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ФАКТЫ

- Тулуз-Лотрек создал более 350 литографических плакатов!
- Художник очень любил японские гравюры. Работая над плакатами, он старался копировать японский способ компоновки изображения.
- Из-за своего маленького роста Тулуз-Лотрек не мог носить портфели, поэтому у него была длинная сумка, похожая на сосиску.

ВЫ ТОЖЕ
МОЖЕТЕ ТАК
СТАНЦЕВАТЬ!



Ребусы и задачки



Алиса прошла сквозь
зеркало и попала
в странный мир,
где все неправильно!
Найди восемь забавных
ошибок
на этой картинке.

Дружелюбный монстр

Только один из этих монстров доброжелателен. Найди лицо ДМ (дружелюбного монстра)!



Помоги космонавту
добраться с одной
стороны Луны на
другую, обходя
страшные кратеры
и кровожадных
монстров!

ЛУННЫЙ ЛАБИРИНТ



Ответы – не подглядывай!



AM moA homepon 6.
APYKEABOHPHII MOCHTP:
vEA B kramne
kpokosana, vEnka, pAyra,
n kapitina haA kramnhoM,
vETRYAaA wplub, racy, ogoN
AAUGA B 3AEFPKAABE:



A K B V O J
K R E H I S
A K H P T N
H O M N I E
O C H O I E
T A C O U I
A I O B E U
P 3 C C N H
P X P R U D
M A K M O H
A H P A C C
J E K K E U
I S H H I C
E P H E U P
I L A C H C
E P H E U P
H I C H H E
U I C H H E
P H E U P H
C H C H C H
H H H H H H
H H H H H H

A 10x10 grid of letters for a word search puzzle. The letters are arranged as follows:

A	T	I	N	K	O	3	0	3	A
H	E	N	B	E	H	N	E	H	H
E	N	M	P	I	N	M	P	I	E
N	M	P	I	N	M	P	I	E	N
O	P	C	G	O	P	C	G	O	O
P	E	O	V	B	H	T	E	O	P
E	V	C	H	H	T	E	O	V	E
C	H	T	E	O	V	E	C	H	T
B	K	E	K	V	C	H	T	E	B
K	E	K	V	C	H	T	E	B	K

KUBOTHIJE emp. 20
HOYHIE
- KÉATPHIJE emp. 17
BHUMAHUÉ

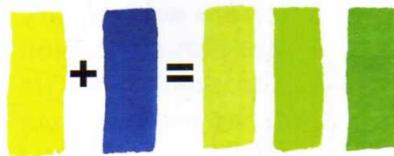
Всё
про...

ЖЁЛТЫЙ



Жёлтый – первичный цвет. Это значит, что ты не можешь создать его из других цветов, нужно сразу начинать с жёлтой краски. Из трех первичных цветов (остальные два – красный и синий) можно получить почти любой существующий оттенок.

ЦВЕТОмешалка



Марк Морфетт/Библиотека изображений Роберта Хардинга



Подобно красному и синему, жёлтый цвет относится к первичным, поэтому с его помощью можно создать множество других оттенков. Возьми карандаши или краски и попробуй смешивать жёлтый цвет с другими. Добиться желаемого результата не так-то просто – жёлтый быстро превращается в коричневый или зелёный, поэтому маленькими порциями добавляй жёлтую краску к другим цветам, а не наоборот. Попробуй смешать жёлтый цвет с красным, синим и белым и посмотри, что из этого получится! Чтобы затемнить жёлтый цвет, добавляй понемножку красного, оранжевого или коричневого.

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

Эта золотистая лягушка-древолаз – самая смертоносная в мире. В её коже достаточно яда, чтобы убить 1500 человек.

Палитра

Жёлтый – один из старейших цветов. Пещерные люди делали такую краску из земли. Сегодня множество оттенков жёлтой краски создаются из всевозможных веществ. Например, жёлтую краску гуммигут добывают из смолы гарцинии.

Неаполитанская жёлтая

Лимонно-жёлтая

Ауреолин

Гуммигут

Кадмий жёлтый

Охра жёлтая

Внимание – жёлтый!

О	Д	У	В	А	Н	Ч	И	К
Х	Р	Я	П	О	Ч	Ж	М	А
Р	Э	С	С	И	Ц	Р	А	Н
А	Ю	Б	Е	Л	Ь	К	Ж	А
Г	А	С	О	Л	Н	Ц	Е	Р
Н	Ю	С	Н	О	М	И	Л	Е
Ш	А	Ф	Р	А	Н	Ы	Т	Й
Д	Ц	Ы	П	Л	Ё	Н	О	К
З	О	Л	Б	У	Ж	Я	К	А

А ты сможешь найти здесь десять слов, связанных с жёлтым цветом?

ОДУВАНЧИК

КАНАРЕЙКА

НАРЦИСС

СОЛНЦЕ

ЦЫПЛЁНОК

ЖЕЛТОК

ОСА

ШАФРАН

ОХРА

ЛИМОН

ОСТОРОЖНО!



Жёлтый, как и красный, – предупреждающий цвет и в природе.

Животные и насекомые жёлтого цвета

(или с жёлтыми и чёрными полосами) обычно опасны!

- Своей окраской осы и пчёлы предупреждают хищников, что могут ужалить. Правда, жалить могут лишь самки, но кто же их различит?
- Знаки, предупреждающие об опасности, тоже часто делают жёлто-чёрными – они сигнализируют о возможном отравлении или радиоактивности.

4

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ФАКТЫ!

В Америке обвязывают деревья жёлтыми ленточками, чтобы поприветствовать солдат, возвращающихся с войны.

Люди, едущие в машинах жёлтого цвета, редко попадают в автокатастрофы, потому что жёлтые автомобили очень заметны.

До 1911 года китайцам не разрешали носить одежду жёлтого цвета – он считался цветом императора.

Жёлтые специи под названием шафран делают из рыльцев цветков крокуса. Чтобы сделать 1 кг шафрана, требуется 150 000 цветков крокуса.

Ха-ха!

Юра смотрит на грозу из окна.
Сверкнула молния:
– О! Меня сбояли!

Зелёный и оранжевый цвета получены из смесей, содержащих

жёлтую краску, поэтому звёздочки на зелёном и оранжевом фоне смотрятся тускло. Белый цвет затемняет соседние оттенки, а чёрный фон, наоборот, делает цвета яркими.

СУМАСШЕДШИЕ ЦВЕТА

Цвета по отдельности мы видим нечасто.

Посмотри на звёздочки внизу и убедись, что рядом с другими оттенками жёлтый цвет выглядит неодинаково.

На фиолетовом фоне жёлтый кажется самым ярким. А ещё он хорошо заметен на фоне других первичных цветов – синего и красного.



Рисуем СОВУ



РИСУЕМ ✓
ПИШЕМ КРАСКАМИ ✓



ТЕБЕ ПОНАДОБЯТСЯ:

- ★ Лист бумаги формата А4
- ★ Простой карандаш 2В
- ★ Ластик ★ Тонкая и средняя кисти ★ Гуашь светло- и тёмно-коричневого, чёрного, серого, синего и белого цветов ★ Чёрная капиллярная ручка

У-гу-у, у-гу-у...
Эта сова
появляется
вместе
с луной!
Научись рисовать
сову на фоне
ночного неба и
раскрашивать её.

Ха-ха!

- Кто говорит
«гу-у-у, гу-у-у»?
- Сова, летящая
задом наперёд!





Крылья и перья совы

Рисуя крыло совы, начни с овала. Внутри него с правой стороны добавь перья, напоминающие пальцы. Чтобы изобразить второе крыло, нарисуй перья с левой стороны. Обрати внимание, что под крылом перьев становится меньше.



Изобрази крошечные пёрышки посередине крыла. Тонкой кистью окрась верхнюю половину каждого пера светло-коричневой краской. Затем проведи кистью тонкую тёмно-коричневую линию по верху перьев. Поставь на каждом пёрышке точки тёмно-коричневой краской.



1 Нарисуй сову в верхней части листа. Теперь добавь рядом с ней дерево с веткой. Не забудь о луне и звёздах.



3 Средней кистью окрась небо в синий цвет, а дерево – в чёрный. Тонкой кистью закрась луну и звёзды белой краской.



2 Тонкой кистью распиши крылья, хвост и туловище светло- и тёмно-коричневой красками. Сделай глазки чёрными, а клюв – серым.



4 Когда картина высохнет, той же тонкой кистью нанеси на дерево несколько белых линий – это кора.



Глаза совы изобрази чёрной краской или капиллярной ручкой. Поставь белую точку в центре каждого глаза. Половинку клюва окрась серым цветом.



Карандашом сделай тени на совиных лапах и добавь детали: чёрной капиллярной ручкой нарисуй когти.

НОЧНЫЕ ЖИВОТНЫЕ

Ночные птицы, такие как совы, вылетают на охоту только после заката солнца, а днём они спят. Здесь спряталось десять ночных животных. А ещё сюда прокрались одно жуткое существо!

Ш	И	Н	Ш	И	Л	Л	А	Ё
Ж	Ы	Ф	Ь	Е	Г	Д	П	Ж
Я	М	З	М	Е	Я	О	Р	С
В	К	У	С	К	У	С	Ф	В
А	Р	Ё	О	У	Б	И	Т	Г
М	О	Р	В	С	Л	О	Р	И
П	Ж	Б	А	И	М	Ь	Л	Е
И	Л	Е	Н	И	В	Е	Ц	Н
Р	У	Л	И	К	О	З	Ю	А

Я ТОЖЕ
ВЫПОЛЗАЮ
НОЧЬЮ, ЧТОБЫ
ПЕРЕКУС-С-СИТЬ...

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ



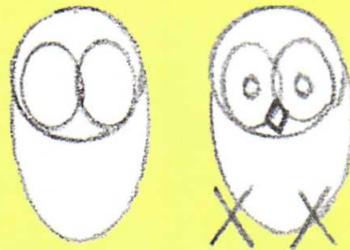
Этот пушистый совёнок не умеет летать, ведь у него нет перьев – они начнут расти, когда птенцу исполнится две недели. Совиные перья настолько мягкие, что птицы могут летать совершенно беззвучно. Они ловят насекомых, мышей, лягушек и маленьких птиц, глотая их целиком. А через 8 часов выплёывают непереваренные остатки пищи.

Быстрый рисунок

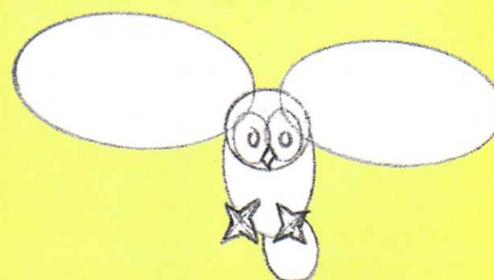
...совы



Нарисуй овал (это тело совы) и кружок внутри него (это голова).



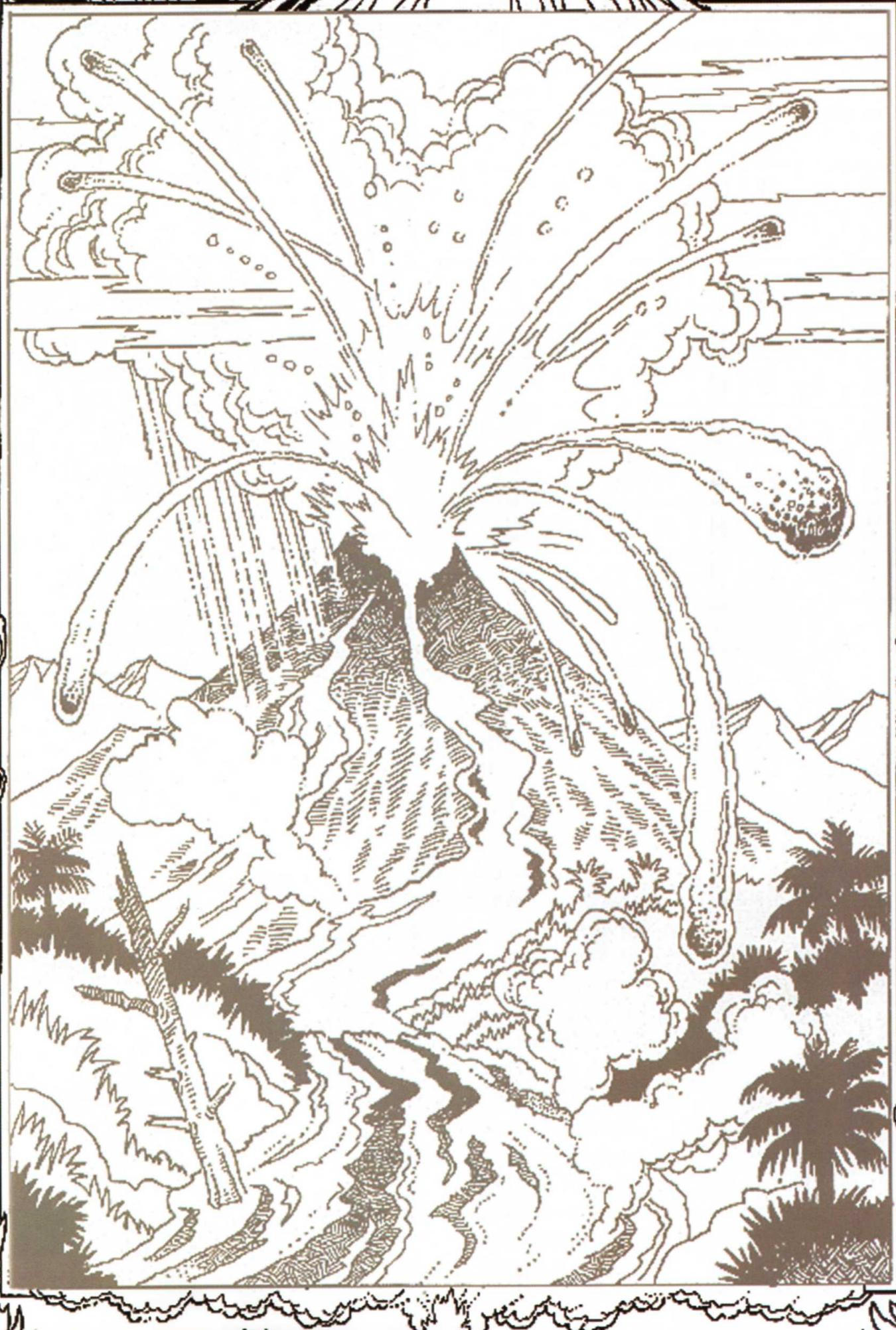
Потом наметь два овала на голове совы. Внутри каждого нарисуй маленький кружочек – это глазки. Небольшой ромбик станет клювом, а два крестика – лапами.



Теперь нарисуй два овала по обеим сторонам от головы – это крылья. А на месте хвоста – ещё один маленький овал. Немного детализируй лапы.



Заканчивая рисунок совы, изобрази перья на хвосте и крыльях. И наконец, нарисуй сердечко вокруг овалов на лице.



Волшебная картинка

На этой неделе мы прогуляемся по саду! Чтобы найти спрятанный обёрточный рисунок, поднеси картинку близко к лицу, а затем медленно её отдалай. Стارайся смотреть сквозь картинку, а не на неё. Возможно, тебе понадобится несколько попыток.

Но сумев хоть раз увидеть спрятанное изображение, ты поймёшь, как это делается.



ХЭ-ХЭ!

- Мама, я
уже большой.
Маленькие дети
просятся на
ручики, а я уже
прошусь на шею!

смотри внимательно