**ЛУЧШИЕ КНИГИ СОВРЕМЕННЫХ ПИСАТЕЛИ КИТАЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ**

**Скунцева А.С., Назаренко М.А., Цветкова Л.А.**

IV курс очной формы обучения, бакалавриат

Научный руководитель — д-р филол. наук, доцент, проф. Е. Г. Милюгина ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь

 Важная задача ФГОС НОО – формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов, а также формирование понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народов мира. Эти задачи реализуются путем знакомства учащихся с литературой других стран.

 Китай – древняя цивилизация с многовековой историей и необъятным багажом мудрости. Многие достижения этого народа отражаются в произведениях китайской детской литературы. В связи с этим, знакомство детей с детской литературой Китая способствует обогащению не только интеллекта, словарного состава, но и заставляет думать, осмыслять, формировать образы, позволяет фантазировать, развивает личность многосторонне и гармонично.

Несмотря на вековые традиции китайской литературы, история детской литературы в Китае едва насчитывает сто лет. И следует уточнить, что возникновение этой детской литературы – это результат культурных и литературных процессов, берущих начало в 80-е годы 20 века.

Именем Бин Синь названа одна из четырех крупнейших литературных премий в Китае — в области детской литературы. «Маленький оранжевый фонарь» — одно из самых известных произведений Бин Синь о детской вере в лучшее.  Еще один классик китайской детской литературы, Е Шэнтао в первую очередь знаменит своими серьезными сказками: и «Пугало» — одна из самых популярных. Цао Вэньсюань) — в числе немногих детских писателей в Китае, чье имя известно и за его пределами. «Соломенный дом» — в числе его лучших работ — рассказывает о шести годах жизни мальчика Сан Сана и четырех его друзей в китайской деревне Юмади.
Шэнь Шиси — это Бианки китайской детской литературы. Как и у его советского коллеги, главные герои Шэнь Шиси — животные. Роман «Шакал и волк» рассказывает историю самки шакала, чьих щенят убивает волчица.
Чжан Тянь-И написалсказку о двух братьях, потерявших родителей, и решивших отправиться странствовать по миру. Книга учит детей жить в обществе, когда необходимо учитывать не только свои желания, но и интересы окружающих.

Наш методический компонент направлен на формирование у учеников эмоционального отклика на читаемое произведение, призван помочь им глубже осознать его идею; тренировать гибкость читательского взгляда, развивать воображение. Что в свою очередь позволяет формировать полноценное восприятие художественного произведения, обеспечивает вдумчивость чтения. Мы предлагаем учащимся следующие задания: творческий пересказ произведения по классификации М. Р. Львова, создание диафильмов по произведению, коллективная работа по созданию модели обложки книги, сочинение-рассуждение, иллюстрирование понравившегося эпизода и составления отзыва на прочитанное произведение.

Детская литература Китая учит ребенка основным моральным нормам, которые ценятся в обществе, справедливости и находчивости, помощи ближним, и дает представление о том, что действительно важно в жизни. А также развивают воображение и творческое начало в ребенке.